

CALENDARIO DE EXÁMENES 2018-2019 - DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA

FEBRERO				
ASIGNATURA	PROFES@R	DÍA/HORA	AULA	
ANÁLISIS I	Julia Esther García	Lunes 18 de febrero, 17.00h	Aula 21	
ANÁLISIS II	Julia Esther García	Lunes 11 de febrero, 17.00h	Aula 21	
ANÁLISIS HISTÓRICO I	Julia Esther García	Lunes 18 de febrero, 17.00h	Aula 21	
ANÁLISIS HISTÓRICO II	Julia Esther García	Lunes 11 de febrero, 17.00h	Aula 21	
ETNOMUSICOLOGÍA I	Julia Esther García	Lunes 11 de febrero, 17.00h	Aula 21	
ETNOMUSICOLOGÍA II	Cristina Calvo	Miércoles 20 de febrero, 13.00h	Aula 20	
HISTORIA DEL ARTE	Cristina Calvo	Miércoles 13 de febrero, 9.30h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º A	Luis Carlos Martín	Lunes 11 de febrero, 17.00h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º B	Luis Carlos Martín	Lunes 11 de febrero, 18.30h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º C	Luis Carlos Martín	Lunes 11 de febrero, 20.00h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º D	Luis Carlos Martín	Miércoles 13 de febrero, 15.30h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º E	Luis Carlos Martín	Miércoles 13 de febrero, 17.00h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º F	Luis Carlos Martín	Miércoles 13 de febrero, 18.30h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º G	Luis Carlos Martín	Miércoles 13 de febrero, 20.00h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA II - 2º A, B, C y D	Cristina Calvo	Martes 12 de febrero, 15.30	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA II - 2º E, F, G y H	Cristina Calvo	Martes 12 de febrero, 17.30	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA I (Musicología)	Luis Carlos Martín	Martes 19 de febrero, 14.00h	Aula 20	
HISTORIA DE LA MÚSICA II (Musicología)	Luis Carlos Martín	Martes 19 de febrero, 14.00h	Aula 20	
HISTORIA DE LA TEORÍA MUSICAL I	Luis Carlos Martín	Jueves 14 de febrero, 17.30h	Aula 20	
HISTORIA DE LA TEORÍA MUSICAL II	Luis Carlos Martín	Jueves 21 de febrero, 17.30h	Aula 20	
MÚSICA OCCIDENTAL I	Juan María Suárez	Miércoles 13 de febrero, 17.00- 20.00h	Aula 21	
MÚSICA OCCIDENTAL II	Juan María Suárez	Miércoles 13 de febrero, 17.00- 20.00h	Aula 21	
MÚSICA OCCIDENTAL III	Cristina Calvo	Miércoles 13 de febrero, 11.00h	Aula 20	
MÚSICA OCCIDENTAL IV	Miguel López	Jueves 14 de febrero, 15.30h	Aula 21	

FEBRERO

ASIGNATURA	PROFES@R	DÍA/HORA	AULA
SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN I	Miguel López	Martes 12 de febrero, 9.00h	Aula 20
SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN II	Miguel López	Viernes 15 de febrero, 10.00h	Aula 20
SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN III	Miguel López	Viernes 15 de febrero, 12.00h	Aula 20
SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN IV	Elisa Pulla	Martes 19 de febrero, 11.30h	Aula 21
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA - Grupos A y B	Juan María Suárez	Jueves 14 de febrero, 10.00h	Aula 21
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA - Grupos C y D	Juan María Suárez	Jueves 14 de febrero, 11.30h	Aula 21
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA - Grupos E y F	Juan María Suárez	Jueves 14 de febrero, 13.00h	Aula 21
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA - Grupos G y H	Elisa Pulla	Jueves 14 de febrero, 16.30h	Aula 21
TÉCNICAS DE DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN BIBLIOGRÁFICA I	Elisa Pulla	Miércoles 20 de febrero, 10.00h	Aula 21
TÉCNICAS DE DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN BIBLIOGRÁFICA II	Elisa Pulla	Miércoles 20 de febrero, 10.00h	Aula 21
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL I	Elisa Pulla	Martes 12 de febrero, 11.30h	Aula 21
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL II	Elisa Pulla	Martes 12 de febrero, 11.30h	Aula 21
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL (Optativa)	Elisa Pulla	Viernes 15 de febrero, 11.00h	Aula 21

JUNIO

ASIGNATURA	PROFES@R	DÍA/HORA	AULA
ANÁLISIS I	Julia Esther García	Miércoles 5 de junio, 8.30h	Aula 21
ANÁLISIS II	Julia Esther García	Miércoles 5 de junio, 8.30h	Aula 21
ANÁLISIS HISTÓRICO I	Julia Esther García	Miércoles 5 de junio, 8.30h	Aula 21
ANÁLISIS HISTÓRICO II	Julia Esther García	Lunes 20 de mayo, 17.00h	Aula 21
COACHING	Elisa Pulla	Miércoles 22 de mayo, 12.00h	Aula 21
ETNOMUSICOLOGÍA I	Julia Esther García	Lunes 3 de junio, 17.00h	Aula 21
ETNOMUSICOLOGÍA II	Cristina Calvo	Jueves 6 de junio, 10.00h	Aula 20
HISTORIA DEL ARTE	Cristina Calvo	Miércoles 5 de junio, 9.30h	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º A y B	Luis Carlos Martín	Lunes 3 de junio, 17.00h	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º C	Luis Carlos Martín	Lunes 3 de junio, 19.00h	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º D y E	Luis Carlos Martín	Miércoles 5 de junio, 15.30h	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA I - 1º F y G	Luis Carlos Martín	Miércoles 5 de junio, 17.30h	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA II - Alumnos de 4º	Cristina Calvo	Martes 21 de mayo, 20.00h	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA II - Grupos A, B, C y D	Cristina Calvo	Martes 4 de junio, 15.30	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA II - Grupos E, F, G y H	Cristina Calvo	Martes 4 de junio, 17.30	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA I (Musicología)	Luis Carlos Martín	Martes 11 de junio, 14.00h	Aula 20
HISTORIA DE LA MÚSICA II (Musicología)	Luis Carlos Martín	Martes, 11 de junio, 14.00h	Aula 20
HISTORIA DE LA TEORÍA MUSICAL I	Luis Carlos Martín	Jueves 6 de junio, 17.30h	Aula 20
HISTORIA DE LA TEORÍA MUSICAL II	Luis Carlos Martín	Jueves 13 de junio, 17.30h	Aula 20
MÚSICA OCCIDENTAL I	Juan María Suárez	Miércoles 5 de junio, 17.00h	Aula 21
MÚSICA OCCIDENTAL II	Juan María Suárez	Miércoles 5 de junio, 17.00h	Aula 21

JUNIO

ASIGNATURA	PROFES@R	DÍA/HORA	AULA
MÚSICA OCCIDENTAL III	Cristina Calvo	Miércoles 5 de junio, 11.00h	Aula 20
MÚSICA OCCIDENTAL IV	Miguel López	Jueves 23 de mayo, 15.30h	Aula 21
MÚSICA URBANA	Juan María Suárez	Martes 21 de mayo, 20.00h	Aula 21
PALEOGRAFÍA Y CODICOLOGÍA	Juan María Suárez	Miércoles 5 de junio, 17.00h	Aula 21
PATRIMONIO MUSICAL	Juan María Suárez	Lunes 3 de junio, 10.00h	Aula 21
SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN I	Miguel López	Martes 4 de junio, 9.00h	Aula 20
SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN II	Miguel López	Viernes 7 de junio, 10.00h	Aula 20
SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN III	Miguel López	Viernes 7 de junio, 12.00h	Aula 20
SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN IV	Elisa Pulla	Martes 21 de mayo, 11.30h	Aula 21
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA - Grupos A y B	Juan María Suárez	Jueves 6 de junio, 10.00h	Aula 21
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA - Grupos C y D	Juan María Suárez	Jueves 6 de junio, 11.30h	Aula 21
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA - Grupos E y F	Juan María Suárez	Jueves 6 de junio, 13.00h	Aula 21
SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA - Grupos G y H	Elisa Pulla	Jueves 6 de junio, 16.00h	Aula 21
TÉCNICAS DE DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN BIBLIOGRÁFICA I	Elisa Pulla	Miércoles 12 de junio, 10.00h	Aula 21
TÉCNICAS DE DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN BIBLIOGRÁFICA II	Elisa Pulla	Miércoles 12 de junio, 10.00h	Aula 21
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL I	Elisa Pulla	Viernes 24 de mayo, 11.00h	Aula 21
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL II	Elisa Pulla	Viernes 24 de mayo, 11.00h	Aula 21
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL (Optativa)	Elisa Pulla	Viernes 7 de junio, 11.00h	Aula 21

SEPTIEMBRE

PROFES@R	ASIGNATURAS	DÍA/HORA	AULA
Cristina Calvo	TODAS	Martes 3 de septiembre, 16.00h	Aula 21
Julia Esther García	TODAS	Martes 3 de septiembre, 10.00h	Aula 21
Miguel López	TODAS	Martes 3 de septiembre, 10.00h	Aula 21
Luis Carlos Martín	TODAS	Martes 3 de septiembre, 11.30h	Aula 20
Elisa Pulla	TODAS	Lunes 2 de septiembre, 16.00h	Aula 20
Juan María Suárez	Sociología y Estética	Lunes 2 de septiembre, 15.30h	Aula 21
Juan María Suárez	Música Occidental I y II - Paleografía y Codicología - Música Urbana - Patrimonio Musical	Martes 3 de septiembre, 17.00h	Aula 20

Exámenes Departamento de cuerda

MAVI DIEGO, Arpa

JUNIO

Cuarto curso

Práctica Instrumental, arpa: Lunes 27 de mayo, 17.00 h, aula 18

Segundo Instrumento, arpa: Lunes 27 de mayo, 17.00 h, aula 18

Instrumento Afín, arpa: Lunes 27 de mayo, 17.00 h, aula 18

Primero, segundo y tercer curso

Práctica Instrumental, arpa: Lunes 10 de junio, 17.00 h, aula 18

Segundo Instrumento, arpa: Lunes 10 de junio, 17.00 h, aula 18

Instrumento Afín, arpa: Lunes 10 de junio, 17.00 h, aula 18

SEPTIEMBRE

Todas las asignaturas, día 2, 17.00, aula 18

ANTONIO DURO, Guitarra

JUNIO

Taller de Música Contemporánea: 6 de junio, 18.30h, Aula 5

SEPTIEMBRE

Todas las asignaturas: 9.00-12:00, aula 1

JOSÉ LUIS MONTESINOS CÁCERES, Guitarra

FEBRERO

Acompañamiento: 13 febrero, 11 h, aula 16, edif. Albéniz.

Didáctica de la guitarra: 14 de febrero, 10:30 h, aula 16, edif. Albéniz.

JUNIO

Cuarto curso

Música de Cámara: 28 de mayo, 12:30 h, aula 16 edif. Albéniz.

Primero, segundo y tercer curso

Didáctica de la guitarra: 6 de junio, 10:30 h, aula 16, edif. Albéniz.

Música de Cámara: 10 junio, 10 h, aula 16, edif. Albéniz.

Acompañamiento: 5 de junio, 11 h, aula 16, edif. Albéniz.

SEPTIEMBRE

Todas las asignaturas, día 2, 17:00, aula 1

JESÚS PINEDA ARJONA, Guitarra

FEBRERO

Evolución de la literatura y técnica de la guitarra 1º: 15 de febrero, 10 h, aula 22.

Evolución de la literatura y técnica de la guitarra 2º: 15 de febrero, 11,30 h, aula 22.

JUNIO

Cuarto curso

Música de Cámara 4º: 29 de mayo, 12 h, aula 28.

Primero, segundo y tercer curso

Evolución de la literatura y técnica de la guitarra 1º: 7 de junio, 10 h, aula 22.

Evolución de la literatura y técnica de la guitarra 2º: 24 de mayo, 11,30 h, aula 22.

SEPTIEMBRE

Todas las asignaturas: día 3, 17.00, aula 18

FRANCISCO SÁNCHEZ BERNIER, Guitarra

JUNIO

Música de Cámara: Viernes 7 de junio, 17:00h Aula 28

SEPTIEMBRE

Todas las asignaturas: día 2, 17.00 horas, aula 17

FRANCISCO SÁNCHEZ CANTÓN, Guitarra

JUNIO

Cuarto curso

Reducción-Transcripción (guitarra): Jueves 23 de mayo, 12 h, aula 23 edif. Albéniz.

Primero, segundo y tercer curso

Música de Cámara (1º y 2º): Martes 11 de junio, 9.30 h, aula 23 edif. Albéniz.

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos, día 3, 17.00, aula 15

ANTONIO TORRES, Contrabajo

JUNIO

Cuarto curso

Repertorio Orquestal: Martes 28 de mayo a las 15:30h. Aula 5.

Primero, segundo y tercer curso

Contrabajo Barroco: Lunes 10 de junio a las 15h. Aula 2

Repertorio Orquestal: lunes 10 de junio a las 17h. Aula 2

Práctica Vocal e Instrumental, contrabajo: Jueves 13 de junio a las 12h30. Aula 2

Instrumento Afín, contrabajo: Jueves 13 de junio a las 13h30. Aula 2

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos: día 2, 9:30, aula 2

Mª CARMEN ARCOS, Viola

FEBRERO

Primer, segundo, tercer y cuarto curso

Música de Cámara: miércoles 20 de Febrero, 10.00 h. Aula 22, Edificio Albéniz.

MAYO/JUNIO

Cuarto curso

Música de cámara: Lunes 27 de Mayo, 10.00 h. Aula 22, Edificio Albéniz.

Repertorio orquestal: Miércoles 29 Mayo, 10.00 h. Aula 22, Edificio Albéniz.

Primer, segundo y tercer curso

Música de cámara: Lunes 10 de Junio, 10.00 h. Aula 22, Edificio Albéniz.

Instrumento afín, viola: Lunes 10 de Junio, 12.30 h. Aula 22, Edificio Albéniz.

Repertorio orquestal: Miércoles 12 Junio, 10.00 h. Aula 22, Edificio Albéniz.

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos, día 2, 17.00, aula 2

AGLAYA GONZÁLEZ, viola

FEBRERO

Instrumento afín, viola barroca: Miércoles 20 de febrero 16:30 a 19:30 (Aula 13, Albéniz)

JUNIO

Cuarto curso

Instrumento afín, viola barroca: Miércoles 29 de mayo 16:30 a 18:00 (Aula 13, Albéniz)

Primero, segundo y tercer curso

Instrumento afín, viola barroca: Miércoles 12 de junio 16:30 a 19:00 (Aula 13, Albéniz)

FEBRERO

Todos los alumnos: día 3, 10:00, aula 2.

JOAO DE FRANÇA, viola

FEBRERO

Repertorio Orquestal: 21 de febrero, por la mañana

Música de Cámara: 20 de febrero, por la mañana

Instrumento afín, Viola: 19 de febrero, por la mañana

JUNIO

Primero, segundo y tercer curso

Repertorio Orquestal: 10 de junio, 12.00 h, Aula 15 Albéniz

Música de Cámara: 12 de junio, 10.30 h, Aula 15 Albéniz

Instrumento afín, Viola: 10 de junio, 10.00h, Aula 15 Albéniz

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos: día 3, 17:00, aula 2.

MARÍA DOLORES BONO, violín

FEBRERO

Repertorio Orquestal: Viernes 22 de Febrero, 16.00h aula 17

Música de Cámara: Viernes 22 de Febrero, 14.30 h aula 17

Instrumento afín, Violín: Viernes 22 de Febrero, 15.30 h aula 17

JUNIO

Cuarto curso

Repertorio Orquestal: 31 de Mayo, 16.00 h, aula 17

Música de Cámara: 31 de Mayo, 14.30 h, aula 17

Instrumento afín, Violín: 31 de Mayo, 15.30 h, aula 17

Primero, segundo y tercer curso

Repertorio Orquestal: jueves 6 de Junio, 20.00 h aula 1

Música de Cámara: jueves 6 de Junio, 19.00 h aula 1

Instrumento afín, Violín: jueves 6 de Junio, 18.30 h aula 1

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos: día 2, 17.00, aula 4.

LOURDES GALACHE, violín

Cuarto curso

Repertorio Orquestal: 30 de mayo a las 13, 30 en el Albéniz, aula 17

Primero, segundo y tercer curso

Repertorio Orquestal: 14 de junio a las 10 en aula 17 del Albéniz

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos: día 2, 17.00, aula 15

MACARENA MARTÍNEZ, violín

JUNIO

Cuarto curso

Repertorio Orquestal: 29 de mayo a las 10:30. Aula 9 Albeniz

Música de Cámara: 29 de mayo a las 11. Aula 9 Albeniz

Primero, segundo y tercer curso

Repertorio Orquestal: día 13 a las 9. Aula 9 Albéniz.

Música de Cámara: día 13 a las 11. Aula 9 Albéniz.

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos: día 2, 10.00, aula 17.

RAFAEL MUÑOZ-TORRERO, violín

FEBRERO

Repertorio Orquestal: lunes 18 a las 17.30 en el aula 13

JUNIO

Primero, segundo y tercer curso

Repertorio Orquestal: 10 de junio, a las 17.30, aula 13

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos, día 3, 17.00, aula 27

PACO HERRADOR, Cello

JUNIO

Cuarto curso

Repertorio Orquestal: Lunes 27 de mayo, de 17.00 a 18.30

Música de Cámara: Lunes 27 de mayo, de 18.30 a 20.00

Primero, segundo y tercer curso

Repertorio Orquestal: Lunes 10 de junio, de 17.00 a 18.30

Música de Cámara: Lunes 10 de junio, de 18.30 a 20.00

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos, día 2, 17:00, aula 16

ISRAEL F. MARTÍNEZ, cello

JUNIO

Cuarto curso

Repertorio Orquestal: 28 mayo 12.30. Aula 1

Primero, segundo y tercer curso

Repertorio Orquestal: 11 junio 12.30. Aula 1

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos: día 3, 17.00, aula 6.

ALDO MATA, cello

JUNIO

Repertorio Orquestal: 14 de junio, 15.00h

SEPTIEMBRE

Todos los alumnos: día 2, 17:00, aula 6.

Departamento de Viento y percusión. Exámenes curso 2018/19

Itinerario de Clarinete

Profesor Francisco José Cantó Carrillo

Junio: Todas las asignaturas, día 4, 10 horas, aula 27

Septiembre: Todas las asignaturas, día 2, 10:00, aula 9

Profesor José Antonio González Odriozola

Junio: Todas las asignaturas, día 6, 15:30. Aula 9

Septiembre: Todas las asignaturas, día 2, 17:00, aula 8

Profesor Camilo Jesús Irizo Campos

Junio: Todas las asignaturas, día 6, 15:30. Aula 14

Septiembre: Todas las asignaturas, día 3, 9:00-12:00, aula 9

Profesor Manuel Jódar Siles

Junio: Todas las asignaturas, día 6, 8:30. Aula 3, edificio Albéniz

Septiembre: Todas las asignaturas, día 3, 17:00, aula 9

Profesor Antonio Salguero Montesinos

Junio: Todas las asignaturas, día 6, 9:30. Aula 9

Septiembre: Todas las asignaturas, día 2, 17:00, aula 9

Itinerarios de Fagot

D. Luis Castillo

Febrero:

Repertorio orquestal, 15 de febrero.

Mayo (cuarto curso):

Música de Cámara, 23 de mayo, 08,30h en aula 5

Repertorio Orquestal, 22 de mayo, 14,00h en aula 2

Junio:

Repertorio Orquestal, primero. Lunes 3 a las 10,00h en el aula 2.

Repertorio Orquestal, resto de cursos. Miércoles 5 a las 10,30 en el aula 2

Práctica Instrumental: fagot barroco, primero. Lunes 3 d a las 11h en el aula 2.

Práctica Instrumental: fagot barroco, segundo. Martes 4 a las 10h en el aula 2.

Instrumentos Afines: contrafagot, todos los cursos. Miércoles, 5 a las 13h en el aula 2

Septiembre: Todas las asignaturas y cursos, día 3, 12:00- 14:30, aula 9

Itinerario de Flauta travesera

D. Eduardo González-Barba Capote

Junio

flauta travesera

1º Flauta 11 junio martes 17:30 horas aula 18

2º Flauta 12 junio miércoles 17:30 horas aula 8

3º Flauta 13 junio jueves 17:30 horas aula 18

Repertorio orquestal

1º 11 junio martes 16:00 horas aula 18

2º 13 junio jueves 16:00 horas aula 18

Septiembre

Flauta y Repertorio orquestal (todos los cursos), día 3 martes, 9:30, aula 17.

D. Francisco Javier López

Mayo (alumnado de 4º)

Didáctica de la flauta (4º): día 30, 11,30 aula 18

Instrumento 4º curso: día 28, 8,30 aula 18

Junio

Didáctica de la flauta: día 13, 11,30 aula 18

Instrumento 1º, 2º y 3º: día 11 8,30 aula 18

Septiembre

Flauta (todos los cursos) y Didáctica de la flauta: martes 3, 8:30 aula 18.

Dª Cristina Gatón Lasheras

Aula 7 Albéniz

Mayo

4º

Flauta, lunes 27, 9:30

Repertorio orquestal, martes 28, 9:30

Instr. Afines, miércoles 29, 9:30

Junio

2º

Flauta, lunes 10, 9:30

3º

Flauta, lunes 10, 9:30

Repertorio orquestal, martes 11, 9:30

Instr. Afines, miércoles 12, 9:30

Septiembre

2º

Flauta, lunes 2, 9:30, aula 18

3º

Flauta, lunes 2, 9:30, aula 18

Repertorio orquestal, martes 3, 9:30, aula 18

Instr. Afines, martes 3, 11:30, aula 18

4º

Flauta, lunes 2, 9:30, aula 18

Repertorio orquestal, martes 3, 9:30, aula 18

Instr. Afines, martes 3, 11:30, aula 18

Itinerario de oboe**D. Rubén Alonso García**

Febrero

Todas las asignaturas, jueves día 21 a las 12 horas

Mayo alumnado de 4º

Todas las asignaturas, jueves día 30 a las 12 horas

Junio

Todas las asignaturas, jueves día 13 a las 12 horas

Septiembre

Todas las asignaturas, día 3 a las 11, aula 1

D. Juan Sanz Engo

Música de cámara 4º, 31 mayo

Instrumento afín 4º, 1 de junio

Instrumento afín 3º 8 de junio.

Septiembre: día 3, todas las asignaturas, 16:00, aula 1.

Itinerario de percusión

Febrero

Todos los profesores el mismo horario

D. Eugenio García Navarro.

D. Antonio Moreno Sáenz.

D. Lester Rodríguez Gómez.

Febrero

Asignaturas instrumentales: 19, 20 y 21 de febrero de 9:00 a 14:00.

mayo

4º

Asignaturas instrumentales, 29 y 30 de 9:00 a 14:00.

Junio

1º, 2º, 3º

Asignaturas instrumentales, 10, 11 y 12 de junio de 9:00 a 14:00.

septiembre

Todas las asignaturas: días 2 y 3.

Itinerario de saxofón

D. Alfonso Padilla

Instrumento 4º 23 mayo 19,00

Instrumento 1º a 3º 12 junio 16,00

Septiembre

Todas las asignaturas, 2 de septiembre, 9:00-12:00, aula 10

D. José Antonio Santos

4º de Saxofón el 28 de Mayo a las 10'00 en el Aula 10.

4º de grandes agrupaciones, 30 de Mayo a las 13'00 Aula 1.

1º de saxofón el 12 de Junio a las 17'00 horas Aula 10.

2º y 3º de saxofón el 11 de Junio a las 10'00 Aula 10.

2º y 3º grandes agrupaciones el 11 de Junio a las 13'00. Aula 14

Cuarteto de Saxofones el 15 de Junio a las 13'00. Aula 10.

Septiembre

Todas las asignaturas, 3 de septiembre, 12:00- 14:30 aula 10

D. Javier Alloza Pascual

Junio: todas las asignaturas 13 de junio

Septiembre: todas las asignaturas, día 2, 16.00, aula 10

D. Jesús Núñez González

Junio: todas las asignaturas 13 de junio

Septiembre: todas las asignaturas, día 3, 16.00, aula 10

Itinerario de trompa

D. Rafael Mira (aula habitual)

Febrero:

Repertorio orquestal, día 12

Mayo

Trompa 4º, Rep. orquestal y Música de Cámara, día 27.

Junio

Trompa 1º, 2º y 3º y Rep. Orquestal, día 10.

Septiembre

Todas las asignaturas y cursos, día 3, 17.00, aula 8

D. Vicente Giner (aula habitual del profesor)

Febrero

Trompa todos los cursos: día 19

Mayo, 4º curso

Trompa día 27

Repertorio orquestal: día 28

Junio

Trompa: día 11

Repertorio orquestal de trompa: día 10

Septiembre todos los cursos

Trompa: 2 de septiembre a las 10:00, aula 8

Repertorio orquestal: 2 de septiembre a las 11,30, aula 8

Itinerario de trompeta

D. Alberto Pérez

Aula 4

Mayo

4º

Trompeta, Repertorio orquestal y Música de cámara lunes 27 de mayo a las 14:30.

Junio

1º, 2º, 3º

Trompeta, Repertorio orquestal y Música de cámara, lunes 10 de junio a las 14:30 h.

Septiembre

Trompeta, Repertorio orquestal y Música de cámara, lunes 2 a las 11:00h, aula 4.

D. Antonio Ureña

Aula 4

4º

Trompeta, 30 mayo a las 9,00.

Junio

1º, 2º, 3º

Trompeta e Instrumentos afines, 13 de junio a las 9,00

Septiembre

Todas las asignaturas, día 3 a las 11,00 aula 4.

D. David Guillén Monge

Aula 4

Febrero

Trompeta (todos los cursos): día 20

Mayo

4º Trompeta 29 de mayo.

Junio

Trompeta 1º y 2º, día 12 a las 10:00

Septiembre

Trompeta y Música de cámara (Todos los cursos.), día 3, a las 17:00.

Itinerario de trombón

D. Daniel Alberola Aula 8

Mayo

Instrumentos afines, día 27 a las 15h

Repertorio orquestal, 28 a las 10h

Trombón 4 , día 29 a las 10h

Junio

Instrumentos afines, día 10 de junio a las 15h

Trombón de 1º a 3º, día 11 a las 10h

Repertorio orquestal, día 12 de Junio a las 10h

Septiembre

Todas las asignaturas, día 3 a las 10h, aula 8.

Itinerario de tuba

D. Manuel Vallejo

Mayo 4º

Mantenimiento y conservación, día 22 de mayo de 9 a 11.

Instrumentales, día 29 de 9 a 11.

Junio 1º, 2º, 3º

Mantenimiento y conservación, día 5 de 9 a 11.

Instrumentales día 12 de 9 a 11.

Septiembre

Todas las asignaturas y cursos, día 2 de 9 a 11, aula 4

Calendario de Exámenes Departamento de piano

Profesora Sara Suárez Valenzuela

Febrero

Taller de música contemporánea: día 13 de febrero, a las 15:30h y a las 17:00h, aula 14.

Piano segundo instrumento: día 14 de febrero a las 21:00h, aula 19.

Didáctica del piano I y II: 13 de febrero, 20:00h, aula 19.

Mayo-Junio

Taller de música contemporánea: día 22 de mayo, a las 15:30h y a las 17:00h, aula 14.

Piano segundo instrumento: día 23 de mayo a las 21:00h, aula 19.

Música de cámara 4º: 21 de mayo, 20:00h, aula 16 y Música de cámara 2º: 7 de junio, 15:30h, aula 19.

Didáctica del piano I y II: 22 de mayo, 20:00h, aula 19.

Exámenes de septiembre: todas las asignaturas, día 3 de septiembre, 18:30h, aula 16.

Profesora Patricia Arauzo

20 de febrero

18:30-19:30 Examen de piano complementario

19:30-20:30 Examen de Segundo instrumento

(Aula 15)

29 de mayo

10:00 Examen de piano complementario

11:00 Examen de Segundo Instrumento

(Aula 15)

3 de junio

Música de cámara, 16:00, aula 15

Septiembre: todas las asignaturas, día 3, 11:00-14:30, aula 16

Profesor Jorge Lechado

Febrero:

Día:

-11/02/2019, 14:30h, A-16: piano complementario (curso 1, 2, 3, 4)

-11/02/2019, 15:30, A-16: práctica vocal e instrumental (curso 1)

Alumnos de cuarto curso:

-24/05/2019, 15:00h, A-19: piano complementario

Junio:

-3/06/2019, 12:30h, A-16: piano complementario (cursos 1, 2, 3)

-3/06/2019, 13:30h, A-16: práctica vocal e instrumental (curso 1)

Septiembre

Todas las asignaturas: día 2, 9:30-12:00, aula 16

Profesor Arnold Collado

-15/2: exámenes primer cuatrimestre. Todos los cursos y asignaturas.

- 17/6: Todos los alumnos y asignaturas.

- 2/9: todos los cursos y asignaturas, 12:00-14.30, aula 16

Profesor Julio Moguer

Exámenes extraordinarios de febrero:

-Alumnos de Piano (Cursos 1º, 2º, 3º y 4º) y alumnos de Segundo Instrumento Piano (Curso 3º): Jueves 7/2/2019. Aula 16. 10:00 h.

Exámenes de junio:

-Alumnos de Segundo Instrumento Piano (curso 3º): Viernes 7/6/2019. Aula 16. 8:30 h.

Exámenes de septiembre:

-Alumnos de Piano y alumnos de Segundo Instrumento Piano (curso 3º): Lunes 2/9/2019. Aula 19. 9.30 h.

Profesora Auxiliadora Gil

JUNIO

Piano, alumnos de 4º. Día 24 de mayo, 10.30h, Aula 19.

Piano, alumnos de 1º, 2º y 3º. Día 7 de junio, 10.30h, Aula 19.

SEPTIEMBRE

Piano, todos los cursos. Día 3 de septiembre, 10h,- 13h., aula 19.

Profesora Marta Policinska

-Evolución literatura y técnica del piano:

Febrero: día 13, curso 1º a las 10.00, curso 2º a las 11.30;

Junio: 22 de mayo curso 2º a las 11.30; 5 de junio curso 1º a las 10.00

Septiembre: día 3 a las 9.00 curso 1º, a las 10.00 curso 2º

-Piano:

Septiembre: día 3 a las 11

-Música de cámara:

Junio: día 6 a las 11

Septiembre: día 3 a las 11.30

Profesor Óscar Martín

- Cámara, lunes 3 de junio, 10:00 h, aula 19
- Piano Complementario y Piano 2º Instrumento, martes 4 de junio, 14:30 h, aula 19
- Piano (téc. e int.), miércoles 5 de junio, 17:00 h, aula 17

Septiembre: todos los alumnos, día 2 , 9:00 aula 15

Profesor Andrés Manchado

Junio

- Piano flamenco: día 3, 18:30, aula 19
- Piano: día 4, 17:00, aula 19

Septiembre

- Día 2, 17:00, aula 19.

Profesor: Santiago José Báez Cervantes

Febrero

Segundo instrumento: Piano Todos 11/02/2019 9:30 17

Piano complementario Todos 11/02/2019 11:00 17

Música de cámara Todos 12/02/2019 9:00 15

Taller de música contemporánea

TMSC C 14/02/2019 11:00 15

TMSC D 14/02/2019 12:00 15

TMSC A 14/02/2019 14:30 14

TMSC B 14/02/2019 15:30 5

Piano Todos 14/02/2019 16:30 5

Mayor

Piano complementario

(4º curso)

Tristán Doblado, María del Mar 20/05/2019 12:30, aula 17

Música de cámara

(4º curso)

Estrada González, Francisco José

Hobab Jurado, Ana

Macías Ponce, Juan Carlos

Martín Sarmiento, Miguel Alejandro

Rangel Gómez, María José

Tristán Doblado, María del Mar

21/05/2019

9:00, aula 15

Taller de música contemporánea

(4º curso)

Tristán Doblado, María del Mar 21/05/2019 10:30, aula 15

Piano

(4º curso)

Benito Lázaro, Jorge

Díaz Luengo, Luz María

23/05/2019 16:30

Junio

Segundo instrumento: Piano

(2º a 3º curso)

Guillén González, Carlos

Pedraza Moreno, Miguel

Pozo Pérez, Lidia

3/06/2019

9:30, aula 17

Piano complementario

(1º y 3º curso)

González Blanco, Aaron

Medina García, Mael

Nieto Serrano, José Ángel

3/06/2019, 10:30, aula 17

Música de cámara

(2º curso)

Castillo Macías, Laura

Sánchez Hernández, Clara

3/06/2019 11:30, aula 17

Taller de música contemporánea

(1º a 3º curso)

TMSC C 6/06/2019 10:00, aula 15

TMSC D 6/06/2019 11:30, aula 15

TMSC A 6/06/2019 14:30, aula 14

TMSC B 6/06/2019 16:00, aula 5

Septiembre

Todas las asignaturas: día 3, 16.00, aula 19.

Exámenes de septiembre Pianistas acompañantes

- D. Jesús Camacho Corredera. Día2, 9:30-11.30, aula11
- D. Jesús Manuel Campos, día 3, 10.00-12:00, aula 27
- D. Juan Escalera Peña, día 2, 12:00-14.30, aula 11
- Dña. Esther García Paños, día 3, 9:30-11.30, aula 11.
- Dña. María del Carmen Gutiérrez Armesto, día 3, 12:00-14.30, aula 11.
- Dña. Eva María Jiménez Rodríguez, día 2, 9.30-11.30, aula 26
- D. Ángel León Morano, día 2, 12:00-14.30, aula 26
- D. Jorge Isaac Martín Rodríguez, día 3, 9.30-11.30, aula 26
- Dña. Ángela Moraza Molina, día 3, 12:00-14.30, aula 26
- D. José María Oyola Pérez, día 2, 9:30-11.30, aula 12
- Dña. Rocío Padrón Morán, día 2, 12:00-14:30, aula 12
- D. Juan Carlos Pérez García, día 3, aula 12, 9.30-11.30
- D. Javier Ribelles Mayo, día 3, 12.00-14.30, aula 12
- Dña. Beatriz Rodríguez Hermoso, día 2. 9:30-11.30, aula 13
- Dña. Inmaculada Sánchez Bernier, día 2, 12:00-14:30, aula 13
- D. Ricardo Santofimia Sánchez, día 3, 9.30-11.30, aula 13
- D. Francisco Soriano Ramírez, día 2, 13.00, aula 27
- Dña. Inmaculada Valverde Carranza, día 3, 12:00-14.30, aula 13
- D. Juan Miguel Vidal Teruel. Día 2, 17:00-19:00, aula 13
- Doña. Rocío Vílchez Lobato, día 3, 17.00, aula 13

SECCIÓN DE JAZZ. CALENDARIO DE EXAMENES

1.- CUATRIMESTRALES DE FEBRERO:

D. LEANDRO PERPIÑÁN (Saxofón de Jazz)

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Big Band	TODOS	18-02-2019	13:00	14
Improvisación de Jazz	1º y 2º	18-02-2019	14:00	14
Conjunto de Jazz	TODOS	18-02-2019	15:30	14
Saxofón de Jazz	1º y 2º	18-02-2019	16:30	14
Viento de Jazz	TODOS	18-02-2019	18:30	14

2.- FINALES DE JUNIO.

SE CITA A LOS ALUMNOS QUE HAYAN PERDIDO EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA EN ALGUNA DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS EL DÍA, HORA Y LUGAR QUE FIGURA A CONTINUACIÓN. TODOS LOS ALUMNOS CITADOS DEBERÁN ESTAR PRESENTES A LA HORA DE LA CITACIÓN, MOMENTO EN EL QUE SE ORGANIZARÁ Y COMUNICARÁ EL ORDEN DE INTERVENCIÓN SEGÚN LA ASISTENCIA.

ALUMNOS DE CUARTO CURSO:

1) BIG BAND (alumnos de todos los cursos. Convocatoria única)

LUNES 27 DE MAYO, DE 13.00 A 14.30n. AULA 14

2) RESTO DE ASIGNATURAS PRÁCTICAS COLECTIVAS: Conjunto de Jazz (optativa), Creatividad e Improvisación (guitarristas) y Taller de Interpretación; Y VIENTO DE JAZZ:

LUNES 27 DE MAYO A LAS 14.30. AULA 14

3) ASIGNATURAS PRÁCTICAS INDIVIDUALES: Piano de Jazz, Teclado Jazz para no pianistas, Canto de Jazz, Bajo de Jazz, Guitarra de Jazz, Segundo Instrumento: guitarra de jazz, Formación Auditiva de la Música Moderna:

LUNES 27 DE MAYO A LAS 12.00. AULA 14

4) ASIGNATURAS TEÓRICAS: Armonía de la Música Moderna:

JUEVES 23 DE MAYO A LAS 20.00 h. AULA 22

SECCIÓN DE JAZZ. CALENDARIO DE EXAMENES

ALUMNOS DEL RESTO DE LOS CURSOS:

1) ASIGNATURAS PRÁCTICAS COLECTIVAS, (Improvisación de Jazz I y II, Conjunto de Jazz (combo - especialidad) I y II, Conjunto de Jazz (optativa), Creatividad e Improvisación (guitarristas) y Taller de Interpretación. **No se incluye Big Band, queharán el examen junto a los de cuarto.**

LUNES 10 DE JUNIO A LAS 8.30. AULA 5

2) ASIGNATURAS PRÁCTICAS INDIVIDUALES (Especialidad: Saxofón de Jazz I y II, Guitarra de Jazz I y II, Contrabajo de Jazz I y II, Piano de Jazz I y II, Formación auditiva del Jazz, rítmica del Jazz; Optativas: Viento de Jazz, Piano de Jazz, Teclado Jazz para no pianistas, Canto de Jazz, Bajo de Jazz, Guitarra de Jazz, Segundo Instrumento: guitarra de jazz, Formación Auditiva de la Música Moderna

LUNES 10 DE JUNIO A LAS 11.00. AULA 5

3) ASIGNATURAS TEÓRICAS: Armonía de la Música Moderna: JUEVES 6 DE JUNIO A LAS 20.00 h. AULA 22. Lenguaje y Teoría Musical (Jazz): 3 DE JUNIO A LAS 17.30h en el AULA 5. Historia de la Música II (Jazz): 4 DE JUNIO A LAS 20.00h. en el AULA 20.

SECCIÓN DE JAZZ. CALENDARIO DE EXAMENES

3. CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE:

D. LEANDRO PERPIÑÁN:

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Improvisación de Jazz	1º y 2º	02-09-2019	10:00h	5
Big Band	TODOS	02-09-2019	10:30h	5
Saxofón de Jazz	1º y 2º	02-09-2019	11:00h	5
Viento de Jazz	TODOS	02-09-2019	11:30h	5
Conjunto de Jazz	TODOS	02-09-2019	12:00h	5

D. ANTONIO DE CONTRERAS

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Guitarra de Jazz (Especialidad)	1º y 2º	02-09-2019	12:00h	5
Guitarra de Jazz (Optativa)	TODOS	02-09-2019	12:30h	5
Creatividad e Improvisación	3º y 4º	02-09-2019	12:30h	5
Segundo Instrumento: Guitarra Jazz	TODOS	02-09-2019	12:30h	5
Taller de Interpretación	1º y 2º	02-09-2019	13:00h	5

PROFESOR DE CONTRABAJO DE JAZZ:

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Contrabajo de Jazz	1º y 2º	02-09-2019	15:00h	5
Conjunto de Jazz (especialidad)	1º y 2º	02-09-2019	16:00h	5
Conjunto de Jazz (optativa)	TODOS	02-09-2019	17:00h	5
Bajo de Jazz (optativa)	TODOS	02-09-2019	18:00h	5
Creatividad e Improvisación	3º y 4º	02-09-2019	18:30h	5

SECCIÓN DE JAZZ. CALENDARIO DE EXAMENES

PROFESOR DE PIANO DE JAZZ:

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Piano de Jazz (especialidad)	1° y 2°	03-09-2019	08:30h	5
Piano de Jazz (optativa)	TODOS	03-09-2019	09:30h	5
Teclado de Jazz (optativa))	TODOS	03-09-2019	09:30h	5

PROFESOR DE CANTO DE JAZZ:

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Lenguaje y Teoría (especialidad)	1°	03-09-2019	16:30h	5
Formación Auditiva (especialidad)	1°	03-09-2019	18:30h	5
Historia II (especialidad)	2°	03-09-2019	17:30h	5
Canto de Jazz (optativa)	TODOS	03-09-2019	20:30h	5
Formación Auditiva de Jazz (optativa)	TODOS	03-09-2019	19:30h	5

PROFESOR DE TROMBÓN DE JAZZ:

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Armonía de la Música Mod. (optativa)	TODOS	03-09-2019	13:45h	5
Conjunto de Jazz (optativa)	TODOS	03-09-2019	13:00h	5
Viento de Jazz (optativa)	TODOS	03-09-2019	14:30h	5

PROFESOR DE TROMPETA DE JAZZ:

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Improvisación de Jazz (especialidad)	1°	02-09-2019	19:00h	5
Conjunto de Jazz (especialidad)	2°	02-09-2019	19:45h	5
Conjunto de Jazz (optativa)	TODOS	02-09-2019	20:30h	5
Viento de Jazz (optativa)	TODOS	02-09-2019	21:00h	5

SECCIÓN DE JAZZ. CALENDARIO DE EXAMENES

PROFESOR DE COMPOSICIÓN DE JAZZ:

ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Improvisación de Jazz (especialidad)	2º	03-09-2019	15:00h	5
Armonía de Jazz I y II (especialidad)	1º y 2º	03-09-2019	16:30h	5
Análisis de Jazz I y II (especialidad)	1º y 2º	03-09-2019	17:30h	5
Rítmica del Jazz (especialidad)	TODOS	03-09-2019	21:00h	5
Piano de Jazz (optativa)	TODOS	03-09-2019	16:00h	5
Teclado de Jazz (optativa)	TODOS	03-09-2019	16:00h	5

SECCIÓN DE JAZZ. CALENDARIO DE EXAMENES

4.- CALENDARIO DE EXÁMENES DEL PROFESOR
D. JOSÉ RAMÓN TORRALVA (Batería de Jazz)

CONVOCATORIA DE JUNIO:				
ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Batería de Jazz (Especialidad)	1º	11-06-2019	11:30h	F21
Batería de Jazz (Especialidad)	2º	11-06-2019	10:00h	F21
Batería de Jazz (Especialidad)	2º	13-06-2019	13:00h	F21
Rítmica del Flamenco I	4º	30-05-2019	10:00h	F/SA
Rítmica del Flamenco I	1º,2º y 3º	13-06-2019	10:00h	F/SA
Rítmica del Flamenco II	4º	30-05-2019	12:00h	F/21
Rítmica del Flamenco II	1º,2º y 3º	13-06-2019	12:00h	F/21

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE:				
ASIGNATURA:	CURSOS:	FECHA:	HORA:	AULA:
Batería de Jazz (Especialidad)	1º y 2º	03-09-2019	10:00h	5
Rítmica del Flamenco I	TODOS	03-09-2019	12:00h	5
Rítmica del Flamenco II	TODOS	03-09-2019	12:30h	5

- CORO DE CÁMARA
Aula 6. Día 11 de junio 10.00-11.30h
Aula 6. Día 28 de mayo 10.00-11.30h (Alumnos de 4º)
 - ANÁLISIS FENOMENOLÓGICO 1º
Aula 21. Día 3 de junio de 13.30-15.00h
 - ANÁLISIS FENOMENOLÓGICO 2º.
Aula 21. Día 20 de mayo de 15.00h -16.30h
 - TECNICA GESTUAL I
Aula 6 Día 5 de junio de 17.00-18.30h
 - REPERTORIO CON CORO 3º
Aula 6. Día 3 de junio de 15.30-17.00h
 - REPERTORIO CON CORO 4º
Aula 6. Día 5 de junio de 14.00-15.30h
 - DIRECCIÓN DE CORO 1º
Aula 21. Día 6 de junio de 13.00-14.30h
 - DIRECCIÓN DE CORO 2º
Aula 6. Día 5 de junio de 15.30-17.00h
 - TÉCNICA GESTUAL 2º
Aula 6. Día 3 de junio de 18.30-20.00h.
 - CONCERTACIÓN 3º
Aula 6. Día 4 de junio de 8.30-10.00h
 - TRANSCRIPCIONES 1º
Aula 21. Día 3 de junio de 12.00-13.30
 - TRANSCRIPCIONES 2º
Aula 6. Día 4 de junio de 13.00-14.30
 - TFE 4º
Aula 6. Día 14 de mayo a las 10.00h (parte práctica con coro)
-

SEPTIEMBRE

- REPERTORIO CON CORO 3º y 4º
Día 3 de septiembre 9.00h. Aula 6
- DIRECCIÓN DE CORO 1º y 2º

Día 3 de septiembre 10.00h. Aula 6

- TÉCNICA GESTUAL 1º y 2º
Día 3 de septiembre 11.00h. Aula 6
- CONCERTACIÓN
Día 3 de septiembre 12.00h Aula 6
- MÚSICA DE CONJUNTO 1º, CORO DE CÁMARA, TALLER DE INTERPRETACIÓN 1º y 2º
Día 3 de septiembre 13.00h. Aula 6
- ANÁLISIS FENOMENOLÓGICO 1º y 2º
Día 2 de septiembre 10.00h. Aula 6
- TRANSCRIPCIONES 1º y 2º
Día 2 de septiembre 11.00. Aula 6

PROFESOR	/ASIGNATURA-S/ FECHAS DE EXAMENES
ANTONIO RIOS	<p>Exámenes de febrero: Lenguaje y teoría : 12 de febrero 9:00 Aula 22 // Introducción a la didáctica musical : 12 de febrero 10:00 Aula 22</p> <p>Exámenes de junio: Introducción a la didáctica musical I y II (Prueba extraordinaria y alumnos de 4º): 23 de mayo 11:30 Aula 22 Lenguaje y teoría : 6 de Junio (Prueba extraordinaria) 9:30 Aula 22</p> <p>Exámenes de septiembre: Introducción a la didáctica musical I y II 3 de septiembre 11:30 Aula 22 Lenguaje y teoría : 3 de septiembre 9:30 Aula 22</p>
MERCEDES SANCHEZ	<p>Convocatoria de Junio: Alumnos de 4º de Repentización y transp., Lectura a vista al piano y lectura a vista optativa: 24 de Mayo, hora 10. Resto de alumnos: 4 de Junio, hora 10</p> <p>Convocatoria de Septiembre: 3 de Septiembre 10:00-12:00, Biblioteca</p>
AINARA ESTIVARIZ	<p>Convocatoria de Junio: Alumnos de 4º de Repentización y transp., Lectura a vista al piano y lectura a vista optativa: 24 de Mayo, hora 10. Resto de alumnos: 4 de Junio, hora 10</p> <p>Convocatoria de Septiembre: 3 de Septiembre, 12:00-14:00, Biblioteca</p>
ISAAC TELLO	<p>CREATIVIDAD E IMPROVISACIÓN</p> <p>Exámenes de febrero: - En caso de haber exámenes extraordinarios, se realizarían el 7 de febrero. - cuatrimestrales Día 14 de febrero.</p> <p>Exámenes de junio: - Los alumnos de 4º los realizarían el 23 de mayo. - Los alumnos de 1º, 2º y 3º los realizarían el 6 de junio.</p> <p>Exámenes de septiembre: - Se realizarían el 3 de septiembre. 9:00-11:00, aula 29</p>
ISRAEL SANCHEZ	<p>ANALISIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 12 de febrero: Análisis 1: 15:30 - 18:30 / Análisis II: 18:30-21:30 ● 4 de junio: Análisis 1: 15:30 - 18:30 / Análisis II: 18:30-21:30 ● 3 de septiembre: Análisis 1: 15:30 - 18:30 / Análisis II: 18:30-21:30
JUSTO M. JIMÉNEZ FÁBREGAS	<p style="text-align: center;">EXAMENES EXTRAORDINARIO DE FEBRERO</p>

	Aula	Asignatura	Fecha	Hora Profes	Just
	23	Análisis 1°	Lunes 04/02/2019	15:30 a 18:30	Just
	EXAMENES DE FEBRERO				
	Aula	Asignatura	Fecha	Hora Profes	Just
	23	Análisis 1°	Lunes 11/02/2019	15:30 a 17:00	Just
	23	Análisis 1°	Lunes 11/02/2019	17:00 a 18:30	Just
	23	Análisis 1°	Lunes 11/02/2019	18:30 a 20:00	Just
	23	Análisis 1°	Lunes 11/02/2019	20:00 a 21:30	Just
	21	Análisis 1°	Martes 12/02/2019	10:00 a 11:30	Just
	23	Contrapunto y Fuga I	Miércoles 13/02/2019	10:00 a 11:30	Just
	23	Contrapunto y Fuga I	Miércoles 13/02/2019	11:30 a 13:00	Just
	23	Contrapunto I	Miércoles 13/02/2019	13:00 a 14:30	Just
	23	Contrapunto y Fuga I	Viernes 15/02/2019	11:30 a 13:00	Just
	23	Contrapunto I	Viernes 15/02/2019	13:00 a 14:30	Just
		Música de Conjunto y Grandes Agrupaciones (Banda)	05/02/2019	(por Concierto (19:00) confirmar)	(por confirmar) Just
	Sin determinar				
	EXAMENES FINALES JUNIO				
	Aula	Asignatura	Fecha	Hora Profes	Just
	22	Análisis 1°	Lunes 03/06/2019	15:30 a 18:30	Just
	22	Análisis 1°	Lunes 03/06/2019	18:30 a 21:30	Just
	23	Contrapunto y Fuga I	Miércoles 05/06/2019	10:00 a 11:30	Just
	23	Contrapunto y Fuga I	Miércoles 05/06/2019	11:30 a 13:00	Just
	23	Contrapunto I	Miércoles 05/06/2019	13:00 a 14:30	Just
	23	Contrapunto y Fuga I	Viernes 07/06/2019	11:30 a 13:00	Just
	23	Contrapunto I	Viernes 07/06/2019	13:00 a 14:30	Just
		Música de Conjunto y Grandes Agrupaciones (Banda)	05/06/2019	(por Concierto (20:30) confirmar)	(por confirmar) Just
	Patio del Conservatorio				
	EXAMENES SEPTIEMBRE				
	Aula	Asignatura	Fecha	Hora Profes	Just
	22	Análisis 1°	Lunes 02/09/2019	10:00 a 13:00	Just
	22	Contrapunto I	Lunes 02/09/2019	10:00 a 13:00	Just
	22	Contrapunto y Fuga I	Lunes 02/09/2019	10:00 a 13:00	Just
		Música de Conjunto y Grandes Agrupaciones (Banda)	Lunes 02/09/2019	13:00 a 14:30	Just
	22				
DORCAS COLLADO	<p>PROFESORA. DORCAS COLLADO RODRÍGUEZ NOMBRE ASIGNATURA. PRÁCTICA ARMÓNICA EN INSTRUMENTOS POLIFONICOS.</p> <p>CONVOCATORIA EXÁMENES FEBRERO. 12 febrero 2019. 9'30 a 14'30 AULA 17</p> <p>13 febrero 2019. 9,30 a 12 AULA 29</p> <p>14 febrero 2019. 9'30 a 12 AULA 05 (Albéniz)</p> <p>CONVOCATORIA EXÁMENES JUNIO ALUMNOS DE CUARTO. 23 mayo 2019. 9'30 a 12 AULA 05 (Albéniz) RESTO ALUMNADO.</p>				

	<p>4 junio 2019. 9'30 a 14'30 AULA 17 5 junio 2019. 9,30 a 12 AULA 29 6 junio 2019. 9'30 a 12 AULA 05 (Albéniz)</p> <p>CONVOCATORIA EXÁMENES SEPTIEMBRE 3 septiembre 2019. 11'30 a 14:30, AULA 17</p>
<p>JUAN JOSE LUQUE</p>	<p>LUNES 8:30/10:30 11 FEBRERO 2019 20 MAYO 2019 2 SEPTIEMBRE 2019</p> <p>Composición con Medios Electroacústicos e Informáticos 2º</p> <p>LUNES 10:30/12:30 11 FEBRERO 2019 20 MAYO 2019 3 junio 2019 2 SEPTIEMBRE 2019, 9:00, Biblioteca</p> <p>Composición para Medios Audiovisuales 2º</p> <p>LUNES 12 :30/14:30 11 FEBRERO 2019 3 JUNIO 2019 2 SEPTIEMBRE 2019, 10:00, Biblioteca</p> <p>Composición para Medios Audiovisuales 1º</p> <p>MARTES 9:00/10:30 12 FEBRERO 2019 21 MAYO 2019 2 SEPTIEMBRE 2019: 11:00, Biblioteca</p> <p>Tecnología Informática Aplicada a la Música 3º</p> <p>MARTES 10:30/12:30 12 FEBRERO 2019 4 JUNIO 2019 2 SEPTIEMBRE 2019, 12:00 Biblioteca</p> <p>Composición para Medios Audiovisuales 1º</p>

MARTES 12:30/14:30

12 FEBRERO 2019

21 MAYO 2019

4 junio 2019

2 SEPTIEMBRE 2019: 13:00, Biblioteca

Composición para Medios Audiovisuales 2º

MIERCOLES 14:00/15:30

13 FEBRERO 2019

5 junio 2019

2 SEPTIEMBRE 2019, 13:00, Biblioteca

Síntesis de Sonido

MIERCOLES 14:30/17:00

13 FEBRERO 2019

5 junio 2019

2 SEPTIEMBRE 2019, 10:00, Biblioteca

Tecnología Informática Aplicada a la Música 1º

MIERCOLES 17:00/18:30

13 FEBRERO 2019

5 junio 2019,

2 SEPTIEMBRE 2019, 11:00, Biblioteca

Tecnología Informática Aplicada a la Música 2º

JUEVES 8:30/10:30

14 FEBRERO 2019

6 junio 2019

2 SEPTIEMBRE 2019: 12:00, Biblioteca

Tecnología Informática Aplicada a la Música 1º

JUEVES 10:30/12:30

	<p>14 FEBRERO 2019</p> <p>6 junio 2019</p> <p>2 SEPTIEMBRE 2019 , 13:00 Biblioteca, Tecnología Informática Aplicada a la Música 3º</p>
ALBERTO CARRETERO	<p>Calendario de exámenes del curso 2018-2019 Profesor Alberto Carretero</p> <p>FEBRERO DE 2019</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jueves 7/2 a las 17h. --> Convocatoria extraordinaria (todas las asignaturas) - Martes 12/2 a las 15h. --> Instrumentación 4º - Jueves 14/2 a las 15,30h. --> Instrumentación 2º - Jueves 14/2 a las 18,30h. --> Instrumentación 1º - Viernes 15/2 a las 11,30h. --> Composición con medios electroacústicos e informáticos 1º <p>JUNIO DE 2019</p> <ul style="list-style-type: none"> - Martes 21/5 a las 15h. --> Instrumentación 4º - Jueves 6/6 a las 15,30h. --> Instrumentación 2º - Jueves 6/6 a las 18,30h. --> Instrumentación 1º - Viernes 7/6 a las 11,30h. --> Composición con medios electroacústicos e informáticos 1º <p>SEPTIEMBRE DE 2019</p> <ul style="list-style-type: none"> - Martes 3/9 a las 17h. –aula 25 (todas las asignaturas)
MARIA DEL PILAR OCAÑA	<p style="text-align: center;">Profesor: María del Pilar Ocaña Morales</p> <p>Asignaturas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acompañamiento Vocal e Instrumental 1º y 2º - Reducción de Partituras - Repentización y Transporte - Lectura a vista <p>Fechas de Exámenes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Convocatoria Extraordinaria de Febrero: del día 6 al 8 en el horario habitual de clase del alumnado - Exámenes cuatrimestrales: del 11 al 15 de febrero en el horario habitual de clase del alumnado. - Exámenes de Junio: <ul style="list-style-type: none"> o Alumnos de 4º: del 20 al 24 de mayo en el horario habitual de clase del alumnado. • Alumnado de primero, segundo y tercero: del 3 al 7 de junio en el horario habitual de clase del alumnado. - Exámenes de septiembre: día 2, 9:00-12:00 todas las asignaturas, aula 29.
CARLOS	<p style="text-align: center;">Asignatura: PAIP</p> <p>JUNIO: 4º: 21 de mayo, 12:00h, aula 6 Albéniz.</p>

CASTIÑEIR A	<p>Demás cursos: 3 de junio, 18:00h, aula 29 Baños.</p> <p>SEPTIEMBRE: 2 de septiembre, 18:00h, aula 29 Baños.</p>																																																				
KATALIN SZEKELY	<p style="text-align: center;">Todos los exámenes se celebran en el aula 23</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Asignatura</th> <th style="text-align: left;">1º Examen Febrero</th> <th style="text-align: left;">2º Examen Junio</th> <th style="text-align: left;">Examen de Septiembre</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4">ANÁLISIS 2º A y C</td> </tr> <tr> <td>12 de febrero horario H. clase</td> <td>4 de junio hor Cl</td> <td colspan="2">2 de sept. a las 11 Aula 23</td> </tr> <tr> <td colspan="4">ANÁLISIS 2º</td> </tr> <tr> <td>D E y F 14 de febrero H. clase</td> <td>6 de junio en hor Cl.</td> <td colspan="2">2 de sept. a las 11 Aula 23</td> </tr> <tr> <td colspan="4">ARMONÍA 3º</td> </tr> <tr> <td>14 de febrero en h. de clase</td> <td>6 de junio en h. clase</td> <td colspan="2">2 de sept. a las 10 Aula 23</td> </tr> <tr> <td colspan="4">COMPOSICIÓN 3º</td> </tr> <tr> <td>15 de febrero en h de clase</td> <td>7 de junio en h clase</td> <td colspan="2">2 sept a las 12 Aula 23</td> </tr> <tr> <td colspan="4">COMPOSICIÓN 4º</td> </tr> <tr> <td>15 de febrero en h clase</td> <td>24 de mayo en h. clase</td> <td colspan="2">2 de sept a las 12 Aula 23</td> </tr> <tr> <td colspan="4">INSTRUMENTACIÓN 3º</td> </tr> <tr> <td>15 de febrero en h.clase</td> <td>7 de junio en h. clase</td> <td colspan="2">2 de sept a las 12 Aula 23</td> </tr> </tbody> </table>	Asignatura	1º Examen Febrero	2º Examen Junio	Examen de Septiembre	ANÁLISIS 2º A y C				12 de febrero horario H. clase	4 de junio hor Cl	2 de sept. a las 11 Aula 23		ANÁLISIS 2º				D E y F 14 de febrero H. clase	6 de junio en hor Cl.	2 de sept. a las 11 Aula 23		ARMONÍA 3º				14 de febrero en h. de clase	6 de junio en h. clase	2 de sept. a las 10 Aula 23		COMPOSICIÓN 3º				15 de febrero en h de clase	7 de junio en h clase	2 sept a las 12 Aula 23		COMPOSICIÓN 4º				15 de febrero en h clase	24 de mayo en h. clase	2 de sept a las 12 Aula 23		INSTRUMENTACIÓN 3º				15 de febrero en h.clase	7 de junio en h. clase	2 de sept a las 12 Aula 23	
Asignatura	1º Examen Febrero	2º Examen Junio	Examen de Septiembre																																																		
ANÁLISIS 2º A y C																																																					
12 de febrero horario H. clase	4 de junio hor Cl	2 de sept. a las 11 Aula 23																																																			
ANÁLISIS 2º																																																					
D E y F 14 de febrero H. clase	6 de junio en hor Cl.	2 de sept. a las 11 Aula 23																																																			
ARMONÍA 3º																																																					
14 de febrero en h. de clase	6 de junio en h. clase	2 de sept. a las 10 Aula 23																																																			
COMPOSICIÓN 3º																																																					
15 de febrero en h de clase	7 de junio en h clase	2 sept a las 12 Aula 23																																																			
COMPOSICIÓN 4º																																																					
15 de febrero en h clase	24 de mayo en h. clase	2 de sept a las 12 Aula 23																																																			
INSTRUMENTACIÓN 3º																																																					
15 de febrero en h.clase	7 de junio en h. clase	2 de sept a las 12 Aula 23																																																			
JOSÉ UÑÓN TORO	<p>Exámenes Febrero:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Miércoles 6 FEB. a las 9.30 h. Convocatoria extraordinaria (todas las asignaturas) -Cuatrimestrales: 19 al 21 de FEB. Examen de todas las asignaturas en horario lectivo correspondiente (aulas 25, 6, y 22. C/ Baños), excepto Teoría y formas del flamenco que será el día 12 en su horario lectivo. <p>Exámenes de Junio:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Alumnos de 4º: 29 de Mayo. Aula 25 -Alumnos de 1º,2º,3º: Martes 11 de Junio. Aula 25 Composición e Instrumentación. 9.30 a 12.30. Aula 25. -Tª Formas del Flamenco, día 4, 13,00 a 14,30. Aula 6. <p>Exámenes de Septiembre:</p> <ul style="list-style-type: none"> 3 de Septiembre (Martes). en Aula 25. -A las 10.00 a.m. Composición ,2º,3º,4º. -A las 11.30 a.m. Instrumentación 2º,3º,4º y Análisis M.Contempor. -A las 13.00 Teoría de F. Flamenco. 																																																				
Juan Carlos Ortega	<p>Las fechas de los exámenes de Reducción de Partituras son 7/2/19. Convocatoria extraordinaria de Febrero</p> <p>23/5/19: Examen alumnos de 4 curso</p> <p>6/6/19:Examen alumnos de 1/2/3</p> <p>3/9/19, 16.00, aula 17, Examen Septiembre todos los cursos</p>																																																				
Francisco Martín Quintero	<p><u>Exámenes de Febrero:</u></p> <p style="text-align: center;">Todas las asignaturas (Composición e Instrumentación):</p> <p style="text-align: right;">20/02/19, Miércoles: 8:30 horas. Aula 25.</p>																																																				

	<p><u>Exámenes de Junio:</u></p> <p>Todas las asignaturas (Composición e Instrumentación):</p> <p>10/06/19, Jueves: 8:30 horas. Aula 25.</p> <p><u>Exámenes de Septiembre:</u></p> <p>Todas las asignaturas (Composición e Instrumentación):</p> <p>04/09/19, Jueves: 8:30 horas. Aula 25. (*)</p>
<p>María del Carmen Asenjo</p>	<p>Exámenes de junio: semana del 3 al 6 cada grupo en su horario de clase.</p> <p>Exámenes de septiembre: todas las asignaturas día 3, 9:30-12.30, aula 23.</p>

Calendario de exámenes, curso 2018/19
Departamento de canto y música antigua

Nombre del/a profesor/a: Vicente Parrilla

Asignatura	Febrero	Aula	Mayo (curso 4º)	Aula	Junio (cursos 1º a 3º)	Aula	Septiembre	Aula
Técnica e interpretación del instrumento	X	x	día 31 de 17:00h a 18:30h y de 18:30 a 20:00 h	6	x	x	día 3 de 17:00 a 18:30h	3
Práctica vocal e instr.	día 19 a las 21:00h; día 20 de 20:00 a 21:30h; día 21 a las 8:30h	3	x	x	día 11 a las 21:00h y día 12 de 20:00 a 21:30h; día 13 a las 8:30 h	3	día 3 de 18:30 a 19:30h	3
Creatividad e improvisación	día 19 a las 18:30h	3	día 28 a las 18:30h	3	x	x	día 3 de 19:30 a 20:00h	3
Música de conjunto	día 20 a las 18:30h	3	día 29 a las 18:30h	3	x	x	día 3 de 20:00 a 20:45h	3
Música de cámara	día 19 a las 19:30h	3	día 28 a las 19:30h	3	x	x	día 3 de 20:45 a 21:30h	3

Calendario de exámenes, curso 2018/19
Departamento de canto y música antigua

Nombre del/a profesor/a: Cristina Bayón

Asignatura	Febrero	Aula	Mayo (curso 4º)	Aula	Junio (cursos 1º a 3º)	Aula	Septiembre	Aula
Evolución y literatura del canto	día 11 de 11.30 a 13 h	20	x	x	día 3 de 11.30 a 13 h	20	día 3 de 12.30 a 14:00 h	23
Técnica vocal	día 18 a las 13 h	18	x	x	día 3 a las 13 h	18	día 3 a las 10:30 h	3
Canto histórico	día 19 a las 11	3	día 28 a las 11 h	3	día 4 a las 11	3	día 3 a las 11:30 h	3

Nombre del profesor: ALEJANDRO CASAL MADINABEITIA

Asignatura	Febrero	Aula	Mayo (curso 4º)	Aula	Junio (cursos 1º a 3º)	Aula	Septiembre	Aula
Interpretación y técnica del instrumento Y Continuo	Día 25 de 9:00-13:00	6	Día 27 de 9:00-11.30h	6	Día 10 de 9:00-13.30h.	6	Día 2 de 10:00-12 h.	6
Práctica vocal e instr.	Día 21 de 17.30-19.30h.	6	Día 28 de 18.30-20h.	6	Día 12 de 9:00-13.30h.	6	Día 2 de 10:00-12 h.	6

Calendario de exámenes, curso 2018/19
Departamento de canto y música antigua

Instrumento afín	Día 21 de 17.30-19.30h	6	Día 28 de 18.30-20h.	6	Día 12 de 9:00-13.30h.	6	Día 2 de 10:00-12 h.	6
-------------------------	------------------------	---	----------------------	---	------------------------	---	----------------------	---

Nombre del/a profesor/a: Oliva Yaiza Zamora Cepas

Asignatura	Febrero	Aula	Mayo (curso 4º)	Aula	Junio (cursos 1º a 3º)	Aula	Septiembre	Aula
FIAC 1º					- día 4 de 11:30 a 13:00h	24	- día 2 de 17:00 a 20:00h	Bibl.
FIAC 2º					- día 5 de 17:00 a 18:30h	24	- día 2 de 17:00 a 20:00h	Bibl.
FIAC 3º					- día 5 de 18:30 a 20:00h	24	- día 2 de 17:00 a 20:00h	Bibl.
FIAC 4º			- día 23 de 11:30 a 13:00h	6 Albéniz			- día 2 de 17:00 a 20:00h	Bibl.
FIAC (Dir. Coro)					- día 3 de 18:30 a 20:00h	Bibl.	- día 2 de 17:00 a 20:00h	Bibl.

Calendario de exámenes, curso 2018/19
Departamento de canto y música antigua

Inglés aplicado a la música			G.1 - día 20 de 20:00 a 21:30h G.2 - día 21 de 10:00 a 11:30h G.3 - día 22 de 15:30 a 17:00h G.4 - día 23 de 10:00 a 11:30h	Bibl.	G.1 - día 3 de 20:00 a 21:30h G.2 - día 4 de 10:00 a 11:30h G.3 - día 5 de 15:30 a 17:00h G.4 - día 6 de 10:00 a 11:30h	Bibl.	- día 2 de 16:00 a 18:00h	Bibl.
Francés aplicado a la música			- día 20 de 17:00 a 18:30h	Bibl.	- día 3 de 17:00 a 18:30h	Bibl.	- día 2 de 18:00 a 20:00h	Bibl.

FIAC – Fonética e idiomas aplicados al canto

Calendario de exámenes, curso 2018/19
Departamento de canto y música antigua

Profesora: Rosa Maria de Alba.

Examen Fin de curso:

Asignatura: Canto

Aula: 27

- 4º Curso: 29 de mayo, 18 h
- 1-3º Curso: 10 de junio, 13h
- Septiembre: día 3, 12 h, aula 27

Profesora Marta Requena Toulouse

Para cuarto:

28 de mayo:

- Práctica instrumental 11.30 Aula 4, Edificio Albéniz
- Instrumento afín 12.00, Aula 4, Edificio Albéniz

Para el resto, convocatoria de junio

11 de junio:

- Música de cámara 9.30, Aula 4, Edificio Albéniz
- Práctica instrumental 11.30, Aula 4, Edificio Albéniz
- Instrumento afín 12.00, Aula 4, Edificio Albéniz

Convocatoria de septiembre:

3 de septiembre

- Práctica instrumental 14:00, aula 6
- Instrumento afín 14.30, aula 6
- Música de cámara 15.00, Aula 6

Profesora M^a Dolores Segura

Fechas de exámenes de Canto y Música de Cámara:

Calendario de exámenes, curso 2018/19
Departamento de canto y música antigua

Alumnos de 4º de Canto: 29 de Mayo, a las 12 h. Aula 27

Alumnos de 1º-3º de Canto: 10 de Junio a las 18.30 h. Aula 27

Alumno de Cámara: 27 de Mayo a las 17 h. aula 27./ 13 de Junio a las 12 h. aula 27

Septiembre: todos los alumnos, día 2, 11.00, aula 27

Profesora Aurora Gómez

Junio: todos los alumnos, martes 11 de junio, 17.30, aula 27

Septiembre: todos los alumnos, día 2, 17.00, aula 27

Nombre del/a profesor/a: Alejandro Marías

Asignatura	Febrero	Aula	Mayo (curso 4º)	Aula	Junio (cursos 1º a 3º)	Aula	Septiembre	Aula
Interpretación y técnica del instrumento			- día 30 de 15:00–16:00h	6	- día 13 de 16:00–18:00	6	- día 2 de 11:00–14:00h	3
Práctica vocal e instr.					- día 13 de 18:00–20:00	6	- día 2 de 11:00–14:00h	3

Profesor de ICPRB

Junio: todos los alumnos, lunes 10, 10:00, aula 3

Septiembre. Todos los alumnos, día 2, 19:00, aula 3

Profesor de clave

Junio: todos los alumnos, lunes 10, 16:00, aula 3

Septiembre. Todos los alumnos, día 2, 16:00, aula 3

Calendario de exámenes, curso 2018/19
Departamento de canto y música antigua

D. Andrés Cea

Alumnos de **Órgano** (incluido Segundo Instrumento, Instrumento Afín y Optativa) y **Música de Cámara**:

Mayo: Alumnos de 4º curso, martes 28, 12:00, aula 14

Junio: Todos los alumnos, viernes 14, 10:00, aula 14

Septiembre: Todos los alumnos, día 2, 10:00, aula 14

Alumnos de **Organología y Acústica**

Mayo: Alumnos de 4º curso, lunes 27, 13.00h, aula 22

Junio: Todos los alumnos, lunes 3, 10.00h, aula 22

Septiembre: Todos los alumnos, lunes 3, 13.00h, aula 22

Alumnos de **Tablatura**

Mayo: Alumnos de 4º curso, lunes 27, 13.00h, aula 22

Junio: Todos los alumnos, lunes 3, 10.00h, aula 22

Septiembre: Todos los alumnos, lunes 3, 13.00h, aula 22

Profesor Valentín Sánchez

Junio: todos los alumnos, martes 11, aula 17, edificio Albéniz.

Septiembre: todos los alumnos, día 2, 17:00, aula 17