

### ¿Qué son?

Desde AEPMIM y la Universidad Loyola Andalucía somos conscientes de que tanto la creación como la interpretación o la enseñanza musicales pueden aprovechar herramientas provenientes de la Psicología científica para mejorar sus procesos y sus resultados. Con estas Primeras Jornadas de Música y Psicología pretendemos:

- Acercar al conocimiento qué es la Psicología de la Música y algunas de sus aplicaciones en el ámbito educativo.
- Mostrar el uso de herramientas psicológicas por parte del profesorado para optimizar los resultados académicos.
- Potenciar las experiencias de autorrealización escénicas.
- Comprender el funcionamiento de los procesos psicológicos implicados en las actividades musicales.
- Experimentar estados emocionales y atencionales en el ámbito musical tendentes a incrementar la disposición al aprendizaje.

### ¿Cuándo se celebran?

Viernes 11 de mayo, de 16:00 a 20:00 h

Sábado 12 de mayo, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00

### ¿Dónde?

Universidad Loyola Andalucía - Campus Palmas Altas (Sevilla)

Fundación Valentín de Madariaga

### ¿Qué actividades habrá?

Conferencias:

- ***Una introducción a la Psicología de la Música.*** Francisco de Paula y Andrés López de la Llave.
- ***La tradición vocal étnica como descubrimiento e invención psicoterapéutica subcultural: flamenco, canto y sutartinė.*** Brigita Bublyte

Talleres:

- ***BAPNE. Estimulación cognitiva, socioemocional y psicomotriz.*** Laura Moral Bofill
- ***Mindfulness para Músicos.*** Marta García Garay
- ***El Biofeedback para el entrenamiento en control de la activación y la relajación.*** Andrés López de la Llave
- ***El desafío de mantenerse inspirado.*** Elsa Perdomo Guevara

Conciertos (programas pendientes de cierre).

### ¿Cómo puedes inscribirte?

Puedes acceder al formulario de inscripción en el siguiente enlace:

<https://tinyurl.com/yd5bdfy9>

### ¿Cuánto cuestan?

- Inscripción normal: 30 €
- Inscripción reducida: 15 € (más detalles en el formulario de inscripción).