

## DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA

NB: Este documento se ha actualizado el 20 de septiembre de 2015

### JAZZ

#### 1. Armonía de jazz I y II

Armonía de jazz I

Profesor de piano jazz: miércoles 9:00-10:30, aula 22

Armonía de jazz II

Profesor de piano jazz: miércoles 10:30-12:00, aula 22

#### 2. Bajo de jazz I y II

Profesor D. Jaime Serradilla: lunes 11:30-14:30, aula 21; miércoles 11:00-15:30, aula 29

#### 3. Batería I y II

Profesor D. José Ramón Torralva: miércoles 9:00-12:00 y jueves 12:00-15:00, conservatorio Cristóbal de Morales

#### 4. Conjunto de jazz I y II

Conjunto de jazz I

Profesor D. Antonio Contreras: viernes 15:30-17:00 y 18:30-20:00, aula 14

Profesor D. Jaime Serradilla: martes 14:30-16:00 y 16:00-17:30, aula 14

Conjunto de jazz II

Profesor D. Antonio Contreras: viernes 17:00-18:30 y 20:00-21:30, aula 14

Conjunto de jazz, Banda Dixieland

Profesor de viento jazz: lunes 15:30-17:00, aula 14

#### 5. Guitarra jazz I y II

Profesor D. Antonio Contreras: martes 19:00-20:30, aula 29; miércoles 9:00-15:00, edificio Albéniz, aula 22; jueves 9:00-15:00, edificio Albéniz, aula 22

**6. Piano jazz**

Profesor por determinar: martes 18:30-21:30, aula 17; viernes 15:30-20:00, aula 15

**7. Orquesta de jazz, Big Band I y II**

Orquesta de jazz, Big Band I

Profesor viento jazz: lunes 12:30-14:00, aula 14

Orquesta de jazz, Big Band II

Profesor viento jazz: lunes 14:00-15:30, aula 14

**8. Rítmica del flamenco**

Profesor D. José Ramón Torralva: miércoles 13:30-15:00 y jueves 10:30-12:00, conservatorio Cristóbal de Morales

**9. Viento jazz**

Profesor por determinar: viernes 15:30-21:30, aula 9

**DIRECCIÓN DE CORO**

**1. Análisis fenomenológico de la interpretación I-II**

Análisis fenomenológico de la interpretación I

Profesora Dña. Esther Sanzo: lunes 15:30-17:00, aula 6

Análisis fenomenológico de la interpretación II

Profesora Dña. Esther Sanzo: jueves 10:00-11:30, edificio Albéniz, aula 18

**2. Coro de cámara I y II**

Profesora Dña. Esther Sanzo: martes 10:30-12:00, aula 6

**3. Coro I y II**

Coro I

Profesora Dña. Esther Sanzo: lunes 17:00-18:30 y martes 12:00-13:30, aula 6

Coro II

Profesora Dña. Esther Sanzo: lunes 17:00-18:30, miércoles 17:00-18:30, aula 6

#### 4. **Dirección de coro I-II**

Dirección de coro I

Profesora Dña. Esther Sanzo: miércoles 15:30-17:00, aula 6

Dirección de coro II

Profesora Dña. Esther Sanzo: miércoles 14:00-15:30, aula 17

#### 5. **Fundamentos de dirección coral e instrumental I**

Profesora Dña. Esther Sanzo: martes 9:00-10:30

#### 6. **Música de conjunto I-II**

Música de conjunto I

Profesora Dña. Esther Sanzo: lunes 17:00-18:30 y martes 12:00-13:30, aula 6

Música de conjunto II

Profesora Dña. Esther Sanzo: lunes 17:00-18:30, miércoles 17:00-18:30, aula 6

#### 7. **Repertorio con coro I-II**

Repertorio con coro I

Profesora Dña. Esther Sanzo: lunes 14:00-15:30, aula 5 y 17:00-18:30, aula 6

Repertorio con coro II

Profesora Dña. Esther Sanzo: martes 12:00-13:30, aula 6 y jueves 8:30-10:00, edificio Albéniz, aula 18

#### 8. **Técnica gestual de la dirección I-II**

Técnica gestual de la dirección I

Profesora Dña. Esther: lunes 18:30-20:00, aula 6

Técnica gestual de la dirección II

Profesora Dña. Esther: martes 9:00-10:30, aula 6

**9. Transcripciones y adaptaciones para coro I-II**

Transcripciones y adaptaciones para coro I

Profesora Esther Sanzo: jueves 11:30-13:00, edificio Albéniz, aula 18

Transcripciones y adaptaciones para coro II

Profesora Esther Sanzo: jueves 13:00-14.30, edificio Albéniz, aula 18

**DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA**

**CURSO 2014-1015**

**RELACIÓN DE ASIGNATURAS Y HORARIOS**

**ANÁLISIS**

Análisis 1º, Lunes 20:00-21:30      A21      JULIA  
ESTHER GARCÍA MANZANO

Análisis 2º, Lunes 18:30-20:00      A21      JULIA  
ESTHER GARCÍA MANZANO

**ANÁLISIS HISTÓRICO**

Análisis histórico 1º, Lunes 17:00-18:30      A21      JULIA  
ESTHER GARCÍA MANZANO

Análisis histórico 2º, Jueves 19:30-21:00      A21      MIGUEL LÓPEZ  
FERNÁNDEZ

**CRÍTICA MUSICAL**

Crítica musical, Miércoles 12:00-13:00      A20      ELISA  
PULLA ESCOBAR

Crítica musical, Viernes 12:30-13:30      A21      ELISA  
PULLA ESCOBAR

**DANZAS HISTÓRICAS**



Historia de la Música 1º, Lunes 20:00-21:30 SUÁREZ MARTOS	A20	JUAN M <sup>a</sup>
Historia de la Música 1º, Martes 08:30-10:00 LÓPEZ FERNÁNDEZ	A20	MIGUEL
Historia de la Música 1º, Martes 10:00-11:30 LÓPEZ FERNÁNDEZ	A20	MIGUEL
Historia de la Música 1º, Martes 11:30-13:00 LÓPEZ FERNÁNDEZ	A20	MIGUEL
Historia de la Música 1º, Martes 13:00-14:30 LÓPEZ FERNÁNDEZ	A20	MIGUEL
Historia de la Música 1º, Miércoles 15:30-17:00 MARTÍN RODRÍGUEZ	A20	LUIS CARLOS
Historia de la Música 1º, Miércoles 17:00-18:30 MARTÍN RODRÍGUEZ	A20	LUIS CARLOS
Historia de la Música 1º, Miércoles 17:30-19:00 FERNÁNDEZ	A21	MIGUEL LÓPEZ
Historia de la Música 1º, Miércoles 18:30-20:00 MARTÍN RODRÍGUEZ	A20	LUIS CARLOS
Historia de la Música 2º, Lunes 10:00-11:30 CARLOS MARTÍN RODRÍGUEZ	A20	LUIS
Historia de la Música 2º, Lunes 11:30-13:00 CARLOS MARTÍN RODRÍGUEZ	A20	LUIS
Historia de la Música 2º, Martes 15:30-17:00 CALVO AZPEITIA	A20	CRISTINA
Historia de la Música 2º, Martes 17:00-18:30 CALVO AZPEITIA	A20	CRISTINA
Historia de la Música 2º, Martes 18:30-20:00 CALVO AZPEITIA	A20	CRISTINA
Historia de la Música 2º, Martes 20:00-21:30 CALVO AZPEITIA	A20	CRISTINA
Historia de la Música 2º, Jueves 10:00-11:30 CALVO AZPEITIA	A20	CRISTINA

Historia de la Música 2º, Jueves 11:30-13:00 CALVO AZPEITIA	A20	CRISTINA
Historia de la Música 2º, Jueves 13:00-14:30 CALVO AZPEITIA	A20	CRISTINA
Historia de la Música 2º, Viernes 11:00-12:30 CALVO AZPEITIA	A21	CRISTINA

### **HISTORIA DE LA MÚSICA (MUSICOLOGÍA)**

Historia de la Música Musicología 1º, Martes 8:30-10:00 BENITO MAHEDERO RUIZ	A21	
Historia de la Música Musicología 2º, Miércoles 10:30-12:00 BENITO MAHEDERO RUIZ	A21	

### **HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA**

Historia de la música española I, Jueves 16:00-17:30 FERNÁNDEZ	A21	MIGUEL LÓPEZ
---	-----	--------------

### **HISTORIA DE LA ÓPERA**

Historia de la ópera, Viernes 09:30-11:00 AZPEITIA	A21	CRISTINA CALVO
---	-----	----------------

### **HISTORIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL**

Historia del pensamiento musical I, Lunes 10:00-11:30 MAHEDERO RUIZ	A21	BENITO
--	-----	--------

### **HISTORIA DE LA TEORÍA MUSICAL**

Historia de la teoría musical 1º, Lunes 17:00-18:30 MARÍA SUÁREZ MARTOS	A20	JUAN
--	-----	------

Historia de la teoría musical 2º, Martes 18:30-20:00 A21 JUAN  
MARÍA SUÁREZ MARTOS

### **MÚSICA OCCIDENTAL**

Música occidental 1º, Martes 10:00-12:00 A21 BENITO  
MAHEDERO RUIZ

Música occidental 2º, Miércoles 08:30-10:00 A21 BENITO  
MAHEDERO RUIZ

Música occidental 3º, Miércoles 11:00-13:00 (C de M) CRISTINA  
CALVO AZPEITIA

Música occidental 4º, Jueves 17:30-19:30 A21 MIGUEL LÓPEZ  
FERNÁNDEZ

### **MÚSICA URBANA**

Música urbana, Martes 20:00-21:30 A21 JUAN  
MARÍA SUÁREZ MARTOS

### **PALEOGRAFÍA**

Paleografía textual y Codicología, Lunes 15:30-17:00 A20 JUAN  
MARÍA SUÁREZ MARTOS

### **PATRIMONIO**

Patrimonio musical andaluz, Lunes 13:00-14:30 A20 LUIS CARLOS  
MARTÍN RODRÍGUEZ

### **SISTEMAS DE NOTACIÓN, EDICIÓN E IMPRESIÓN**

Sistemas de notación 1º, Viernes 09:00-11:00 LÓPEZ FERNÁNDEZ	A21	MIGUEL
Sistemas de notación 2º, Viernes 11:00-13:00 LÓPEZ FERNÁNDEZ	A20	MIGUEL
Sistemas de notación 3º, Viernes 13:00-15:00 LÓPEZ FERNÁNDEZ	A20	MIGUEL
Sistemas de notación 4º, Martes 12:00-14:00 PULLA ESCOBAR	A21	ELISA

### **SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA DE LA MÚSICA**

Sociología y Estética de la Música, Martes 15:30-17:00 MARÍA SUÁREZ MARTOS	A21	JUAN
Sociología y Estética de la Música, Martes 17:00-18:30 MARÍA SUÁREZ MARTOS	A21	JUAN
Sociología y Estética de la Música, Miércoles 09:00-10:30 PULLA ESCOBAR	A20	ELISA
Sociología y Estética de la Música, Miércoles 10:30-12:00 PULLA ESCOBAR	A20	ELISA
Sociología y Estética de la Música, Jueves 08:30-10:00 MARÍA SUÁREZ MARTOS	A21	JUAN
Sociología y Estética de la Música, Jueves 10:00-11:30 MARÍA SUÁREZ MARTOS	A21	JUAN
Sociología y Estética de la Música, Jueves 11:30-13:00 MARÍA SUÁREZ MARTOS	A21	JUAN
Sociología y Estética de la Música, Jueves 13-14:30 MARÍA SUÁREZ MARTOS	A21	JUAN
Sociología y Estética de la Música, Jueves 16:30-18:00 PULLA ESCOBAR	A20	ELISA

### **TÉCNICAS DE DOCUMENTACIÓN Y GESTIÓN BIBLIOGRÁFICA**

Técnicas de documentación y gestión bibliográfica 1º, Jueves 18:00-19:00	A20	
--	-----	--

ELISA PULLA ESCOBAR

Técnicas de documentación y gestión bibliográfica 2º, Miércoles 13:00-14:00  
A20

ELISA PULLA ESCOBAR

### **TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL**

Técnicas de investigación musical 1º, Jueves 19:00-20:00      A20      ELISA  
PULLA ESCOBAR

Técnicas de investigación musical 2º, Martes 10:30-11:30      ELISA  
PULLA ESCOBAR

(aula 18 Albéniz)

### **TÉCNICAS Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN MUSICAL**

Técnicas y métodos de investigación musical 1º

   Miércoles 14:00-15:30      A20      ELISA  
PULLA ESCOBAR

Técnicas y métodos de investigación musical 1º

   Viernes 13:30-15:00 A21      ELISA  
PULLA ESCOBAR

Técnicas y métodos de investigación musical 2º,

   Jueves 20:00-21:30      A20      ELISA  
PULLA ESCOBAR

