

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

1. EXÁMENES DE FEBRERO 2015

DEPARTAMENTO DE COMPOSICIÓN

1. Análisis

Análisis I, profesor D. Andrés Cea: 09-02-2015, 10:00-14:30, aula 22.

Análisis I, profesor D. Marcelo Durán: 10-02-2015, 11:30-14:00, aula 22.

Análisis I, profesor D. Justo Jiménez: 09-02-2015, 15:30-21:30, aula 22 y día 10-02-2015, 8:30-11:30, aula 22.

Análisis II, profesor D. Israel Sánchez: 10-02-2015, 15:30-18:30, aula 23 y 18:30-21:30, aula 22.

Análisis II, profesor D. Andrés Cea: 11-02-2015, 8:30-13:00, aula 22.

Análisis II, D. Marcelo Durán: 12-02-2015, 9:00-11:30, aula 22.

2. Composición

Profesor: D. Antonio Flores: 09-02-2015, 8:30-14:30, aula 25. Todos los cursos.

3. Interpretación histórica de la música para teclado

Profesor D. Andrés Cea: 11-02-2015, 13:00-14:30, aula 22.

4. Organología y acústica

Profesor D. Andrés Cea: 10-02-2015, 15:30-18:30, aula 22.

5. Práctica instrumental: órgano

Profesor D. Andrés Cea: 26-02-2015, de 13:00 a 18:00, aula 6.

DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA

DIRECCIÓN DE CORO

1. Fonética e idiomas aplicados al canto

Profesora, Dña Yaiza Zamora: 17/02-2015, 10:00-11:30, Aula 24.

MUSICOLOGÍA

2. Análisis histórico

Análisis histórico I, profesora Dña. Julia Esther García Manzano: 16-02-2015, 18:00-21:30, aula 21.

Análisis histórico II, profesor D. Miguel López: 12-02-2015, 16:00-19:30, aula 21.

3. Etnomusicología

Etnomusicología I, profesor D. Luis Carlos Martín: 11-02-2015, 20:00, aula 20.

Etnomusicología II, Profesora Dña. Cristina Calvo: 11-02-2015, 11:00-12:30, aula 23, edificio Albéniz.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

4. Historia de la música

Historia de la música I, profesor D. Miguel López: 17-02-2014, 8:30-13:00, aula 20. Cada grupo en su horario.

Historia de la música I, profesor D. Luis Carlos Martín: 18-02-2014, 15:30-20, aula 20. Cada grupo en su horario.

Historia de la música I, profesor D. Juan M^a Suárez: 16-02-2015, 18:30-21:30, aula 20. Cada grupo en su horario.

Historia de la música II, profesora Dña. Cristina Calvo: 17-02-2015, 15:30-18:00, aula 20 y 19-02-2015, 10:00-12:00, aula 20.

Historia de la música II, profesor D. Luis Carlos Martín: 16-02-2015, 10:00-13:00, aula 20. Cada grupo en su hora.

5. Historia de la ópera

Profesora Dña. Cristina Calvo: 13-02-2015, 9:30-11:00, aula 21.

6. Historia del arte

Profesora Dña. Cristina Calvo: 18-02-2015, 9:30-11:00, aula 23, edificio Albéniz.

7. Música occidental

Música occidental III, profesora Dña. Cristina Calvo: 11-02-2015 y 18-02-2015, 12:30-14:30, aula 23, edificio Albéniz.

Música occidental IV, profesor D. Miguel López: 12-02-2015, 16:00-19:30, aula 21

8. Patrimonio musical andaluz y español

Profesor D. Luis Carlos Martín: 09-02-2015, 13:00, aula 20.

9. Sistemas de notación, edición e impresión

Sistemas de notación I, profesor D. Miguel López: 11-02-2015, 15:30-17:30, aula 21.

Sistemas de notación II y III profesor D. Miguel López: 20-02-2015, 9:30-11:30, aula 20.

Sistemas de notación IV, profesora Dña. Elisa Pulla: 16-02-2015, 12:00, aula 21.

10. Sociología y estética de la música

Profesora Dña. Julia Esther García Manzano: 16-02-2015, 16:00-21:30, aula 21

Profesora Dña. Elisa Pulla: 10-02-2015, 10:00, aula 21.

Profesor D. Juan M^a Suárez: 10-02-2015, 15:30-18:30 y 12-02-2015, 8:30-14:30, aula 21. Cada grupo en su hora de clase.

DEPARTAMENTO DE TECLA

1. Instrumento afín: órgano

Profesor D. Andrés Cea: 26-02-2015, de 13:00 a 18:00, aula 6.

2. Repertorio orquestal con piano

Profesora Dña. Auxiliadora Gil: 16-02-2015, 19:00, aula 15.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

DEPARTAMENTO DE CUERDA PULSADA

CANTO

1. Fonética e idiomas aplicados al canto

Fonética e idiomas aplicados al canto I, profesora, Dña Yaiza Zamora: 19/02-2015, 11.30- 13.00, Aula 6 Edificio Albéniz.

Fonética e idiomas aplicados al canto II, profesora, Dña Yaiza Zamora: 15/02-2015, 11.30- 13.00, Aula 6 Edificio Albéniz.

Fonética e idiomas aplicados al canto III, profesora, Dña Yaiza Zamora: 17/02-2015, 11.30- 13.00, Aula 24.

Fonética e idiomas aplicados al canto IV, profesora, Dña Yaiza Zamora: 17/02-2015, 13.00- 14.30, Aula 24.

GITARRA

1. Evolución de la literatura y la técnica de la guitarra

Evolución de la literatura y la técnica de la guitarra I, Profesor D. Jesús Pineda: 20-02-2015, 10:00-11:30, aula 22.

Evolución de la literatura y la técnica de la guitarra II, Profesor D. Jesús Pineda: 20-02-2015, 13:00-14.30, aula 22.

2. Tablatura

Profesor D. Andrés Cea: 09-02-2015, 8:30-10:00, aula 22.

3. Música de cámara guitarra

Todos los alumnos y cursos: 23 y 24 de febrero, 16:00-21:30, aula 14.

IDIOMAS

1. Inglés aplicado a la música

Cada grupo en su horario

Profesor, D. Pablo Lago: G, R y S, 10-02-2015, 15:30, Biblioteca

G, R y S, 11-02-2015, 11:30, Biblioteca

G, R y S, 11-02-2015, 13:00, Biblioteca

L, W, S, 17-02-2015, 15:30, Biblioteca

L, W, S, 18-02-2015, 11:30, Biblioteca

L, W, S, 18-02-2015, 13:00, Biblioteca

G (Grammar), R (Reading), S (Speaking), L (Listening) y W (Writing)

Profesora Dña. Yaiza Zamora:

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Grupo 1: 09/02/2015, 14:45-15:30, Biblioteca. Comprensión escrita/Expresión oral. 12/02/2015, 10:45-11:30, aula 6 edificio Albéniz. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 2: 09/02/2015, 15:30-16:15, Biblioteca. Comprensión escrita/Expresión oral. 11/02/2015, 16:30-17:15, Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 3: 09/02/2015, 16:15-17:00, Biblioteca. Comprensión escrita/Expresión oral. 11/02/2015, 17:15-18:00, Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 4: 09/02/2015, 17:00-17:45, Biblioteca. Comprensión escrita/Expresión oral. 11/02/2015, 18:00-18:45, Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 5: 09/02/2015, 17:45-18:30, Biblioteca. Comprensión escrita/Expresión oral. 11/02/2015, 18:45-19:30, Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

2. Francés aplicado a la música

Profesora Dña, Yaiza Zamora: 09/02/2015, 14:00-14:45, Biblioteca. Comprensión escrita/Expresión oral. 11/02/2015, 10:00-10:45, Aula 6 Edificio Albéniz. Comprensión oral/expresión escrita.

MÚSICA ANTIGUA

1. Continuo

Profesor D. Alejandro Casal: 18-02-2015, hora 12:00-14.30, aula 6.

2. Instrumento afín: clave

Profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 18-02-2015, 17:00-19:00, aula 6.

3. Práctica instrumental: clave

Profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 18-02-2015, 17:00-19:00, aula 6.

4. Segundo instrumento: clave

Profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 18-02-2015, 17:00-19:00, aula 6.

DEPARTAMENTO DE CUERDA FROTADA

1. Técnica e interpretación del instrumento: viola

Profesores D. Álvaro Prieto y D. Gonzalo Castelló: 25-02-2015, 11:00, aula 1, edificio Albéniz.

2. Técnica e interpretación del instrumento: contrabajo

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Profesor D. Eduardo Rodríguez: 25-02-2015, 15:30, aula 2.

DEPARTAMENTO DE VIENTO-PERCUSIÓN

1. Repertorio orquestal: trompa

Profesor D. Vicente Giner: 26-02-2015, 9:30, aula 8.

2. Repertorio orquestal: saxofón

Repertorio orquestal I, profesor D. Juan M. Jiménez: 23-02-2015, 18:30h, aula 10.

Repertorio orquestal II, profesor D. Juan M. Jiménez: 24-02-2015, 10h, aula10.

Repertorio orquestal III, profesor D. Juan M. Jiménez: 24-02-2015, 12h, aula 10.

3. Técnica e interpretación del instrumento: trompa

Profesor D. Vicente Giner: 25-02-2015, 15:30, aula 8.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

2. EXÁMENES DE MAYO Y JUNIO 2015

DEPARTAMENTO DE COMPOSICIÓN

1. Análisis

Análisis I, profesor D. Justo Jiménez: 25-05-2015, 15:30-18:30 y 18:30-21:30, aula 22.

Análisis I, profesor D. Justo Jiménez: 26-05-2015, 8:30-11:30, aula 22.

Análisis I, profesor D. Marcelo Durán: 26-05-2015, 11:30-14:00, aula 22.

Análisis I, profesor D. Andrés Cea: 01-06-2015, 10:00-14:30, aula 22.

Análisis I, profesora Dña. Katalin Szkely: 25-05-2015, 10:00-14:30, aula 23. Cada grupo en su hora.

Análisis II, profesor D. Israel Sánchez: 26-05-2015, 15:30- 18:30, aula 23 18:30-21:30, aula 22.

Análisis II, profesor D. Andrés Cea: 27-06-2015, 8:30-13:00, aula 22.

Análisis II, D. Marcelo Durán: 28-05-2015, 9:00-11:30, aula 22.

2. Composición

Composición I, profesora Dña. Katalin Szkely: 27- 05-2015, 15:30-18:30, aula 23.

Composición II y III, profesor D. Antonio Flores: 01-06-2015, 8:30-14:30, aula 25.

Composición IV, profesor D. Antonio Flores: 18-05-2015, 8.30-14.30, aula 25.

3. Composición e instrumentación de música para banda

Profesor D. Justo Jiménez: 28-05-2015, 12:30-14:00, aula 5, edificio Albéniz.

4. Dirección y repertorio de banda

Profesor D. Justo Jiménez: 28-05-2015, 11:00-12:30, aula 5, edificio Albéniz.

5. Historia y estética de los instrumentos de teclado

Profesor D. Andrés Cea: 03-06-2015, 13:00-14.30, aula 22.

6. Instrumentación

Instrumentación I, profesor D. Justo Jiménez: 27-05-2015, 10:00-14.30. Aula 5, edificio Albéniz. Cada grupo en su horario.

Instrumentación II, profesora Dña. Katalin Szekely: 29-05-2015, 17:00-18:30, aula 23.

Instrumentación IV, profesora Dña. Katalin Szekely: 19-05-2015, 18:30-20:00, aula 23.

7. Introducción a la didáctica musical

Profesor D. Antonio Ríos: 21-05-2015, 11:30-14:30, aula 22.

Profesora Dña. Katalin Szekely: 26-05-2015, 20:00-21:00, aula 23 y 29-05-2015, 15:30-17:00, aula 23.

8. Lenguaje y teoría musical

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Profesor D. Antonio Ríos: 03-06-2015, 16:00-21:30, aula 22.

9. Órgano

Práctica instrumental, instrumento y segundo instrumento, profesor D. Andrés Cea: 11-06-2015, 13:00-18:00, aula 6.

Segundo instrumento, profesor D. Juan Antonio Pedrosa: 12-06-2015, 10:00-11:30, aula 6.

10. Organología y acústica

Profesor D. Andrés Cea: alumnos de 4º, 18-05-2015, 8:30-11:00, aula 22.

Profesor D. Andrés Cea: alumnos de 1º, 2º y 3º, 02-06-2015, 15:30-18:30, aula 22.

11. Reducción de partituras

Profesor D. Juan Carlos Ortega: 25-05-2015, 9:30-14:00, aula 17.

DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA

DIRECCIÓN DE CORO

1. Análisis fenomenológico de la interpretación

Análisis fenomenológico de la interpretación I, profesora Dña. Esther Sanzo: 03-06-2015, 10:00, aula 18, edificio Albéniz.

Análisis fenomenológico de la interpretación II, profesora Dña. Esther Sanzo: 20-05-2015, 12:00-13:30, aula 18, edificio Albéniz.

2. Coro de cámara

Profesora Dña. Esther Sanzo: 09-06-2015, 16:30-18:00, aula 6.

3. Dirección de coro

Dirección de coro I, profesora Dña. Esther Sanzo: 26-05-2015, 15:00-16:30, aula 6.

Dirección de coro II, profesora Dña. Esther Sanzo: 27-05-2015, 10:30-12:00, aula 18, edificio Albéniz.

4. Fonética e idiomas aplicadas al canto

Fonética e idiomas aplicados al canto, profesora, Dña Yaiza Zamora: 26/05-2015, 10.00- 11.30, Aula 24.

5. Fundamentos de dirección coral e instrumental

Profesora Dña. Esther Sanzo: 25-05-2015, 17:00-18:30, aula 6.

6. Música de conjunto

Profesora Dña. Esther Sanzo: 08-06-2015, 14:00-17:00, aula 6.

Profesora Dña. Esther Sanzo: 09-06-2015, 15:00-16:30, aula 6.

7. Repertorio con coro

Repertorio con coro I, profesora Dña. Esther Sanzo: 28-05-2015, 9:00-10:30, aula 18, edificio Albéniz.

Repertorio con coro II, profesora Dña. Esther Sanzo: 21-05-2015, 12:00-13:30, aula 18, edificio Albéniz.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

8. Técnica gestual de la dirección

Técnica gestual de la dirección I, profesora Dña. Esther Sanzo: 25-05-2015, 17:00-18:30, aula 6.

Técnica gestual de la dirección II, profesora Dña. Esther Sanzo: 20-05-2015, 9:00-10:30, aula 18, edificio Albéniz.

9. Técnica vocal

Profesora Dña Rosa M^a de Alba: 8-06-2015, 12:00, aula 27.

Profesora Dña. M^a Dolores Segura: 8-06-2015, 16:00, aula 27.

10. Transcripciones y adaptaciones para coro

Transcripciones y adaptaciones para coro I, profesora Dña. Esther Sanzo: 28-05-2015, 10:30-12:00, aula 18, edificio Albéniz.

Transcripciones y adaptaciones para coro II, profesora Dña. Esther Sanzo: 21-05-2015, 13:30-15:00, aula 18, edificio Albéniz.

MUSICOLOGÍA

1. Análisis histórico

Análisis histórico I, profesora Dña. Julia Esther García Manzano: 10-06-2015, 8:30, aula 21.

Análisis histórico II, profesor D. Miguel López: 21-05-2015, 16:00-19:30, aula 21.

2. Crítica musical

Profesora Dña. Elisa Pulla: 26-05-2015, 12:00, aula 21.

3. Etnomusicología

Etnomusicología I, profesor D. Luis Carlos Martín: 03-06-2015, 18:00, aula 20.

Etnomusicología II, Profesora Dña. Cristina Calvo: 20-05-2015, 11:00-12:30, aula 23, edificio Albéniz.

4. Historia de la interpretación musical

Profesora Dña. Elisa Pulla: 26-05-2015, 12:00, aula 21.

5. Historia del arte

Profesora Dña. Cristina Calvo: 03-06-2015, 9:30-11:00, aula 23, edificio Albéniz.

6. Historia de la música

Historia de la música I, profesor D. Luis Carlos Martín: 27-05-2015, 17:00, aula 20.

Historia de la música I, profesor D. Miguel López: 28-05-2015, 8:30-15:00, aula 20. Cada grupo en su horario.

Historia de la música I, profesor D. Juan M^a Suárez: 08/06/2015, 18:30-21:30. Aula 20.

Historia de la música I, profesor D. Benito Mahedero: 02/06/2015, 8:30. Aula 21.

Historia de la música II, profesora Dña. Cristina Calvo: 02-06-2015, 15:30-18:00, aula 20 y 04-06-2015, 10:00-12:30, aula 20.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

- Historia de la música II, profesor D. Luis Carlos Martín: 01-06-2015, 11:30. Aula 20.
- Historia de la música II, profesor D. Benito Mahedero: 03/06/2015, 8:30. Aula 21.
- 7. Historia de la música española**
Profesor D. Miguel López: 27-05-2015, 15:30-19:00, aula 21.
- 8. Historia de la ópera**
Profesora Dña. Cristina Calvo: 05-06-2015, 9:30-11:00, aula 21.
- 9. Historia del pensamiento musical**
Profesor D. Benito Mahedero: 18-05-2015, 10:00, aula 21.
- 10. Historia de la teoría musical**
Historia de la teoría musical I, profesor D. Juan M^a Suárez: 08-06-2015, 17:00-18:30, aula 21.
Historia de la teoría musical II, profesor D. Juan M^a Suárez: 08-06-2015, 17:00-18:30, aula 21.
- 11. Música occidental**
Música occidental I, profesor D. Benito Mahedero: 09-06-2015, 8:30, aula 21.
Música occidental II, profesor D. Benito Mahedero: 10-06-2015, 8:30, aula 21.
Música occidental III, profesora Dña. Cristina Calvo: 09-06-2015 y 12-06-2015, 9:30-11:30, aula 21.
Música occidental IV, profesor D. Miguel López: 16-05-2015, 16:00-19:30, aula 21.
- 12. Música urbana**
Profesor D. Juan M^a Suárez: 02-06-2015, 20:00-21:30, aula 21.
- 13. Paleografía textual y codicología**
Profesor D. Juan M^a Suárez: 08-06-2015, 17:00-18:30, aula 20.
- 14. Patrimonio musical andaluz y español**
Profesor D. Luis Carlos Martín: 18-05-2015, 13:00, aula 20.
- 15. Sistemas de notación, edición e impresión**
Sistemas de notación I, profesor D. Miguel López: 27-05-2015, 15:30-17:30, aula 21.
Sistemas de notación II y III profesor D. Miguel López: 29-05-2015, 9:30-11:30, aula 20.
Sistemas de notación IV, profesora Dña. Elisa Pulla: 19-05-2015, 12:00, aula 21.
- 16. Sociología y estética de la música**
Profesora Dña. Julia Esther García Manzano: 09-06-2015, 8:30, aula 21.
Profesora Dña. Elisa Pulla: 03-06-2015, 10:00, aula 20.
Profesor D. Juan M^a Suárez: 09-06-2015, 15:30-18:30 y 11-06-2015, 8:30-14:30, aula 21. Cada grupo en su hora de clase.
- 17. Técnicas de documentación y gestión bibliográfica**
Técnicas de documentación y gestión bibliográfica I y II, profesora Dña. Elisa Pulla; 12-06-2015, 10:00, aula 20.
- 18. Técnicas de investigación musical**

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Técnicas de investigación musical I, profesora Dña. Elisa Pulla; 11-06-2015, 17:00, aula 20.

Técnicas de investigación musical II, profesora Dña. Elisa Pulla; 20-05-2015, 10:30, aula 20.

19. Técnicas y métodos de investigación musical

Profesora Dña. Elisa Pulla: 26-05-2015, 12:00, aula 21.

ASIGNATURAS DE JAZZ

1. Armonía de Jazz

Profesor D. José López: 22-05-2015, 15:30-17:00, aula 20.

Profesor D. José Ramón Torralva: 22-05-2015, 17:00-18:30, aula 20.

2. Bajo de Jazz

Alumnos de 4º, profesor D. José López: 25-05-2015, 12:30-15:30, aula 21.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. José López: 8-06-2015, 12:30-15:30, aula 21.

3. Batería

Alumnos de 4º, profesor D. José Ramón Torralva: 28-05-2015, 17:00-20:00, aula 5.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. José Ramón Torralva: 11-06-2015, 17:00-20:00, aula 5.

4. Conjunto de Jazz I-II

Profesor D. Antonio Contreras: 26-05-2015, 14:30-16:00. Todos los grupos. Aula 14.

5. Guitarra de Jazz

Alumnos de 4º, profesor D. Antonio Contreras: 27-05-2015, 11:00-14:00, aula 22, edificio Albéniz.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Antonio Contreras: 08-06-2015, 9:30-12:30, aula 22, edificio Albéniz.

6. Orquesta de Jazz: Big Band

Profesor D. José López: 27-05-2015, 12:30-14:00, aula 14.

Profesor D. José Ramón Torralva: 27-05-2015, 14:00-15:30, aula 14.

DEPARTAMENTO DE TECLA

1. Didáctica del piano

Profesor D. Pablo Lago: 19-05-2015, 17:00, Biblioteca.

2. Instrumento afín: clave

Alumnos de 4º, profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 28-05-2015, 9:00, aula 6.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

- Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 9-05- 2015, 9:00, aula 6.
- 3. Instrumento afín: órgano**
Profesor D. Andrés Cea: 11-06-2015, 13:00-18:00, aula 6.
 - 4. Música de conjunto II**
Profesor D. Arnold Collado: 8-06-2015, 17:00, aula 16.
 - 5. Repertorio orquestal con piano**
Profesora Dña. Auxiliadora Gil: 25-05-2015, 19:00, aula 15.
 - 6. Técnica e interpretación del instrumento: piano**
Ejercicio evaluador colegiado del departamento, alumnos de 4º: 25-05-2015, 16:00-21:30, aula14.
Ejercicio evaluador colegiado del departamento, alumnos de 1º y 2º: 8-06-2015 y 10-06-2015, 16:00-21:30, aula14.
Alumnos de 1º, profesor D. Arnold Collado: 9-06-2015,10:00, aula16.
Alumnos de 2º, profesor D. Arnold Collado: 10-06-2015, 17:00, aula 16.
Alumnos de 3º, profesor D. Arnold Collado: 11-06-2015, 10:00, aula 16.

DEPARTAMENTO DE CUERDA PULSADA

CANTO

- 1. Didáctica del canto**
Alumnos de 4º, profesora Dña Rosa M^a de Alba: 20-05-2015, 14:30, aula 27.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesora Dña Rosa M^a de Alba: 27-05-2015, 14:30, aula 27.
- 2. Escena lírica**
Profesora Dña. M^a Dolores Segura: 28-05-2015, 13:00-14:30, aula 27.
- 3. Fonética e idiomas aplicados al canto**
Fonética e idiomas aplicados al canto I, profesora, Dña Yaiza Zamora: 28/05-2015, 11.30- 13.00, Aula 6 Edificio Albéniz.
Fonética e idiomas aplicados al canto II, profesora, Dña Yaiza Zamora: 25/05-2015, 11.30- 13.00, Aula 6 Edificio Albéniz.
Fonética e idiomas aplicados al canto III, profesora, Dña Yaiza Zamora: 26/05-2015, 11.30- 13.00, Aula 24.
Fonética e idiomas aplicados al canto IV, profesora, Dña Yaiza Zamora: 19/05-2015, 13.00- 14.30, Aula 24.
- 4. Música de cámara**
Profesora Dña. M^a Dolores Segura: 11-06-2015, 12:00, aula 14.
Profesora Dña Rosa M^a de Alba: 08-06-2015, 12:30, aula 27.
- 5. Música de conjunto**
Profesora Dña. M^a Dolores Segura: 10-06-2015, 12:30, aula 14.
- 6. Práctica concertística**

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Alumnos de 4º, profesora Dña Rosa M^a de Alba: 20-05-2015, 15:30, aula 27.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesora Dña Rosa M^a de Alba: 27-05-2015, 18:30, aula 14.

7. Técnica e interpretación de la voz

Alumnos de 4º, profesora Dña Rosa M^a de Alba: 27-05-2015, 17:00, aula 14.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesora Dña Rosa M^a de Alba: 8-06-2015, 10:00, aula 14.
Profesora Dña. M^a Dolores Segura: 11-06-2015, 12:00, aula 14.

GUITARRA

1. Acompañamiento

Profesora Dña. Ana Guerrero: 28-05-2015, 10:30-12:00, aula 12, edificio Albéniz.

2. Didáctica de la guitarra

Profesora Dña. Ana Guerrero: 28-05-2015, 12:00-13:30, aula 12, edificio Albéniz.

3. Evolución de la literatura y la técnica de la guitarra

Evolución de la literatura y la técnica de la guitarra I, profesor D. Jesús Pineda: 29-05-2015, 10:00, aula 22.
Evolución de la literatura y la técnica de la guitarra II, profesor D. Jesús Pineda: 22-05-2015, 13:00, aula 22.

4. Música de cámara

Alumnos de 4º, profesora Dña. Ana Guerrero: 28-05-2015, 9:00-10:30, aula 12, edificio Albéniz.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesora Dña. Ana Guerrero: 12-06-2015, 15:30h, aula 14.
Alumnos de 4º, profesor D. Francisco Sánchez Cantón: 28-05-2015, 9:00, aula 23, edificio Albéniz.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Francisco Sánchez Cantón: 11-06-2015, 10:00, aula 23, edificio Albéniz.
Alumnos de 4º, profesor D. Jesús Pineda: 28-05-2015, 18:00, aula 24.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Jesús Pineda: 8-06-2015, 11:00, aula 22, edificio Albéniz.

5. Práctica instrumental: ICPRB

Profesor D. Juan Carlos Rivera: 8-06-2015, 9:30, aula 3.

6. Segundo instrumento: ICPRB

Profesor D. Juan Carlos Rivera: 8-06-2015, 9:30, aula 3.

7. Tablatura

Profesor D. Andrés Cea: 01-06-2015, 8:30-10:00, aula 22.

8. Técnica e interpretación de la guitarra

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Alumnos de 4º, todos los profesores: 26-05-2015, 16:00-21:30, aula 14.
Alumnos de 2º, todos los profesores: 16-06-2015, 10:00, aula 21.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Francisco Sánchez Cantón: 8-06-2015 y 10-06-2015, 17:00, aula 24.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Antonio Duro: 8-06-2015 y 9-06-2015, 10:00, aula 24.
Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Jesús Pineda: 10-06-2015, 10:00, aula 24.
Alumnos de 1º, profesor D. Francisco Sánchez Bernier: 11-06-2015, 17:00, aula 2.
Alumnos de 3º, profesor D. Francisco Sánchez Bernier: 10-06-2015, 10:00, aula 2.

IDIOMAS

1. Inglés aplicado a la música

Cada grupo en su horario

Profesor, D. Pablo Lago: G, R y S, 12-05-2015, 15:30, Biblioteca
G, R y S, 13-05-2015, 11:30, Biblioteca
G, R y S, 13-05-2015, 13:00, Biblioteca
L, W, S, 19-05-2015, 15:30, Biblioteca
L, W, S, 20-05-2015, 11:30, Biblioteca
L, W, S, 20-05-2015, 13:00, Biblioteca

G (Grammar), R (Reading), S (Speaking), L (Listening) y W (Writing).

Profesora Dña. Yaiza Zamora:

Grupo 1, alumnos de 4º: 18/05/2015, 14:45-15:30, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 21/05/2015, 10:45-11:30, aula 6 edificio Albéniz. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 1, alumnos de 1º, 2º y 3º: 01/06/2015, 14:45-15:30, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 04/06/2015, 10:45-11:30, aula 6 edificio Albéniz. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 2, alumnos de 4º: 18/05/2015, 15:30-16:15, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 20/05/2015, 16:30-17:15, Biblioteca.
Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 2, alumnos de 1º, 2º y 3º: 01/06/2015, 15:30-16:15, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 03/06/2015, 16:30-17:15, Biblioteca.
Comprensión oral/expresión escrita.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Grupo 3, alumnos de 4º: 18/05/2015, 16:15-17:00, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 20/05/2015, 17:15-18:00,
Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 3, alumnos de 1º, 2º y 3º: 01/06/2015, 16:15-17:00, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 03/06/2015, 17:15-18:00,
Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 4, alumnos de 4º: 18/05/2015, 17:00-17:45, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 20/05/2015, 18:00-18:45,
Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 4, alumnos de 1º, 2º y 3º: 01/06/2015, 17:00-17:45, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 03/06/2015, 18:00-18:45,
Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 5, alumnos de 4º: 18/05/2015, 17:45-18:30, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 20/05/2015, 18:45-19:30,
Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

Grupo 5, alumnos de 1º, 2º y 3º: 01/06/2015, 17:45-18:30, Biblioteca.
Comprensión escrita/Expresión oral. 03/06/2015, 18:45-19:30,
Biblioteca. Comprensión oral/expresión escrita.

2. Francés aplicado a la música

Profesora Dña, Yaiza Zamora:

Alumnos de 4º: 18/05/2015, 14:00-14:45, Biblioteca. Comprensión
escrita/Expresión oral. 21/05/2015, 10:00-10:45, Aula 6 Edificio Albéniz.
Comprensión oral/expresión escrita.

Alumnos de 1º, 2º y 3º: 01/06/2015, 14:00-14:45, Biblioteca. Comprensión
escrita/Expresión oral. 04/06/2015, 10:00-10:45, Aula 6 Edificio Albéniz.
Comprensión oral/expresión escrita.

MÚSICA ANTIGUA

1. Continuo

Alumnos de 4º, profesor D. Alejandro Casal: 27-05-2015, 9:00, aula 6.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Alejandro Casal: 11-06-2015, 9:00, aula 6.

2. Fuentes históricas del Renacimiento y Barroco

Profesor D. Benito Mahedero: 10-06-2015, 8:30, aula 21.

3. Práctica instrumental: clave

Alumnos de 4º, profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 28-05-2015, 9:00, aula 6.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 9-05- 2015, 9:00, aula 6.

4. Repertorio con clavecinista acompañante

Alumnos de 4º, profesor D. Alejandro Casal: 27-05-2015, 11:00, aula 6.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Alejandro Casal: 11-06-2015, 11:00, aula 6.

5. Segundo instrumento: clave

Alumnos de 4º, profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 28-05- 2015, 9:00, aula 6.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 9-05- 2015, 9:00, aula 6.

6. Técnica e interpretación del instrumento: clave

Alumnos de 4º, profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 28-05- 2015, 11:00, aula 6.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 9-05-2015, 11:00, aula 6.

7. Técnica e interpretación del instrumento: flauta de pico

Alumnos de 4º, profesor D. Vicente Parrilla: 29-05-2015, 16-30-21:30, aula 6.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Vicente Parrilla: 8-06-2015, 10:00-14:30 y 12-06-2015, 16:30-19:30, aula 6.

8. Técnica e interpretación del instrumento: ICPRB

Profesor D. Juan Carlos Rivera: 8-06-2015, 9:30, aula 3.

DEPARTAMENTO DE CUERDA FROTADA

1. Repertorio orquestal: violonchelo

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Israel F. Martínez: 8-06-2015, 9:00-14:30, aula 6.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Israel F. Martínez: 10-06-2015, 9:00-14:30, aula 6.

2. Técnica e interpretación del instrumento: viola

Profesores D. Álvaro Arranas y D. Gonzalo Castelló: 8-06-2015, aula 1, edificio Albéniz.

3. Técnica e interpretación del instrumento: violín

Alumnos de 1º, 2º y 3º, todos los profesores: 8-06-2015 y 9-06-2015, 10:00, aula 5.

Alumnos de 4º, todos los profesores: 28-05-2015, 17:00, aula 14.

4. Técnica e interpretación del instrumento: violonchelo

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Israel F. Martínez: 8-06-2015, 9:00-14:30, aula 6.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesor D. Israel F. Martínez: 10-06-2015, 9:00-14:30, aula 6.

Alumnos de 4º, profesores D. Francisco Herrador y D. Ivo Cortés: 27-05-2015, 16:00, aula 1.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Alumnos de 1º, 2º y 3º, profesores D. Francisco Herrador y D. Ivo Cortés:
10-06-2015, 16:00, aula 1.

5. Técnica e interpretación del instrumento: contrabajo

Profesor D. Eduardo Rodríguez: del 8-06-2015 al 12-06-2015 cada alumno
en su horario lectivo.

DEPARTAMENTO DE VIENTO-PERCUSIÓN

1. Repertorio orquestal: trompa

Alumnos de 4º, profesor D. Vicente Giner: 28-05-2015, 15:30, aula 8.

Alumnos de 3º, profesor D. Vicente Giner: 11-06-2015, 15:30, aula 8.

2. Repertorio orquestal: saxofón

Repertorio orquestal I, profesor D. Juan M. Jiménez: 08-06-2015, 18:30h, aula
10.

Repertorio orquestal II, profesor D. Juan M. Jiménez: 09-06-2015, 10h, aula10.

Repertorio orquestal III, profesor D. Juan M. Jiménez: 09-06-2015, 12h, aula
10.

Repertorio orquestal IV, profesor D. Juan M. Jiménez: 26-05-2015, 12h, aula 10.

3. Técnica e interpretación del instrumento: trompa

Alumnos de 4º, profesor D. Vicente Giner: 27-05-2015, 15:30, aula 8.

Alumnos de 3º, profesor D. Vicente Giner: 10-06-2015, 15:30, aula 8.

DEPARTAMENTO DE PIANISTAS ACOMPAÑANTES

Alumnos de 4º, 29-05-2015, 9:30, aula 5.

Alumnos de 1º, 2º y 3º, 11-06-2015, 9:30, aula 5.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

3. EXÁMENES DE SEPTIEMBRE 2015

DEPARTAMENTO DE COMPOSICIÓN

1. Análisis

Profesor D. Marcelo Durán: 3-09-2015, 9:00- 12:30, aula 22.

Profesor D. Israel Sánchez: 1-09-2015, 18:30, aula 22.

Profesor D. Andrés Cea: 1-09-2015, 8:30-13:00, aula 22.

Profesora Dña. Katalin Szkely: 2-09-2015, 15:30-19:30, aula 22.

Profesor D. Justo Jiménez: 3-09-2015, 10:00, aula 25.

2. Análisis de la música contemporánea

Profesor D. José Uñón: 3-09-2015, 19:30, aula 23.

3. Armonía

Profesor D. Juan Antonio Pedrosa: 2-09-2015, 10:00-13:00, aula 23.

4. Composición

Composición II, profesor D. Antonio Flores: 1-09-2015, 8:30-10:30, aula 25.

Composición III, profesor D. Antonio Flores: 1-09-2015, 10:30-12:30, aula 25.

Composición IV, profesor D. Antonio Flores: 1-09-2015, 12:30-14:30, aula 25.

Composición I, profesor D. José Uñón: 3-09-2015, 17:30, aula 23.

Composición II, profesor D. José Uñón: 3-09-2015, 18:30, aula 23.

5. Composición con medios electrónicos e informáticos

Profesor D. Rafael Luque: 2-09-2015, 16:30, aula 25.

6. Composición e instrumentación de música para banda

Profesor D. Justo Jiménez: 3-09-2015, 12:00, aula 25.

7. Composición para medios audiovisuales

Composición para medios audiovisuales I, profesor D. Rafael Luque: 2-09-2015, 15:30-16:30, aula 25.

Composición para medios audiovisuales II, profesor D. Rafael Luque: 2-09-2015, 16:30-17:30, aula 25.

8. Contrapunto

Profesor D. Luis Ignacio Marín: 1-09-2015, 17:30, aula 25.

9. Contrapunto y fuga

Profesor D. Luis Ignacio Marín: 1-09-2015, 17:30, aula 25.

10. Creatividad e improvisación

Profesor D. Marcelo Durán: 3-09-2015, 12:30, aula 22.

11. Dirección y repertorio de banda

Profesor D. Justo Jiménez: 3-09-2015, 12:00, aula 25.

12. Electrónica en vivo

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Profesor D. Alberto Carretero: 1-09-2015, 10:00, Biblioteca.

13. Formación auditiva

Profesor D. Carlos Castiñeira: 3-09-2015, 17:00, aula 22.

14. Fundamentos de composición

Profesor D. Marcelo Durán: 3-09-2015, 9:00, aula 22.

15. Grandes agrupaciones

Profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30, aula 5.

Profesor D. Justo Jiménez: 3-09-2015, 12:00, aula 25.

16. Historia y estética de los instrumentos de teclado

Profesor D. Andrés Cea: 1-09-2015, 8:30-13:00, aula 22.

17. Instrumentación

Profesora Dña. Katalin Szkely: 2-09-2015, 19:30-21:30, aula 23.

Instrumentación I, profesor D. José Uñón: 3-09-2015, 17:30, aula 23.

Instrumentación II, profesor D. José Uñón: 3-09-2015, 18:30, aula 23.

Profesor D. Justo Jiménez: 3-09-2015, 12:00, aula 25.

18. Introducción a la didáctica musical

Profesor D. Antonio Ríos: 2-09-2015, 19:30-21:30, aula 22.

Profesora Dña. Katalin Szkely: 2-09-2015, 19:30-21:30, aula 23.

19. Lectura a vista

Profesora Dña. Mercedes Sánchez: 3-09-2015, 10:00-12:00, aula 17.

Profesora Dña. Ainara Estívariz: 3-09-2015, 12:00-14:00, aula 17.

20. Lenguaje y teoría musical

Profesor D. Antonio Ríos: 2-09-2015, 16:00-19:30, aula 23.

Profesor D. Carlos Castiñeira: 3-09-2015, 18:00, aula 22.

Profesor D. Luis Ignacio Marín: 1-09-2015, 16:00, aula 25.

21. Música de conjunto

Profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30, aula 5.

Profesor D. Justo Jiménez: 3-09-2015, 12:00, aula 25.

22. Órgano

Profesor D. Andrés Cea, todas las asignaturas: 3-09-2015, 13:00, aula 6.

Profesor D. Juan Antonio Pedrosa: 3-09-2015, 13:00, aula 6.

23. Organología y acústica

Profesor D. Andrés Cea: 1-09-2015, 8:30-13:00, aula 22.

24. Práctica armónica en instrumentos polifónicos

Profesor D. Pablo Lago: 1-09-2015, 15:00, aula 15.

Profesora Dña. Ainara Estívariz: 3-09-2015, 12:00-14:00, aula 17.

Profesor D. Carlos Castiñeira: 3-09-2015, 19:30, aula 22.

25. Reducción de partituras

Profesor D. Juan Carlos Ortega: 3-09-2015, 16:00, aula 23.

26. Repentización y transposición

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Profesora Dña. Mercedes Sánchez: 3-09-2015, 10:00, aula 17.

Profesora Dña. Ainara Estívariz: 3-09-2015, 12:00-14:00, aula 17.

27. Síntesis de sonido

Profesor D. Rafael Luque: 2-09-2015, 19:30-20:30, aula 25.

28. Técnicas de grabación musical

Profesor D. Alberto Carretero: 1-09-2015, 10:00, Biblioteca.

Profesor D. Rafael Luque: 2-09-2015, 17:30-18:30, aula 25.

29. Tecnología informática aplicada a la música

Profesor Alberto Carretero: 1-09-2015, 10:00, Biblioteca.

Profesor D. Rafael Luque: 2-09-2015, 18:30, aula 25.

30. Teoría y formas del flamenco

Profesor D. José Uñón: 3-09-2015, 19:30, aula 23.

DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA

DIRECCIÓN DE CORO

1. Análisis fenomenológico de la interpretación

Profesora Dña. Esther Sanzo: 2-09-2015, 9:00-10:00, aula 6.

2. Concertación

Profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30:00, aula 5.

3. Coro de cámara

Profesora Dña. Esther Sanzo: ~~X~~09-2015, 15:00-16:00, aula 6.

4. Coro

Profesora Dña. Esther Sanzo: 1-09-2015, 15:00-16:00, aula 6.

5. Dirección de coro

Profesora Dña. Esther Sanzo: 2-09-2015, 11:00-12:00, aula 6.

6. Dirección de orquesta

Profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30, aula 5.

7. Fundamentos de dirección coral e instrumental

Fundamentos de dirección coral e instrumental I, profesora Dña. Esther Sanzo: 2-09-2015, 9:00-10:00, aula 6.

Fundamentos de dirección coral e instrumental II, profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30, aula 5.

8. Música de conjunto

Profesora Dña. Esther Sanzo: ~~X~~09-2015, 15:00-16:00, aula 6.

9. Repertorio con coro

Profesora Dña. Esther Sanzo: 2-09-2015, 10:00-11:00, aula 6.

10. Técnica gestual de la dirección

Técnica gestual de la dirección I, profesora Dña. Esther Sanzo: 2-09-2015, 13:00-14:00, aula 6.

Corrección: 2 de septiembre
de 15.00 a 16.00h, Aula 6

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Técnica gestual de la dirección II, profesora Dña. Esther Sanzo: 2-09-2015,
12:00-13:00, aula 6

11. Técnica vocal

Profesor Dña. Rosa M^a de Alba: 1-09-2015, 11:30, aula 27.

Profesor Dña. M^a Dolores Segura: 2-09-2015, 10:00, aula 27.

12. Transcripciones y adaptaciones para coro

Profesora Dña. Esther Sanzo: 2-09-2015, 16:00-17:00, aula 6.

MUSICOLOGÍA

20. Análisis histórico

Análisis histórico I, profesora Dña. Julia Esther García Manzano: 2-09-2015,
9:00, aula 21.

Análisis histórico II, profesor D. Miguel López: 1-09-2015, 16:00-19:30, aula 20.

21. Crítica musical

Profesora Dña. Elisa Pulla: 2-09-2015, 16:00, aula 21.

22. Etnomusicología

Etnomusicología I, profesor D. Luis Carlos Martín: 2-09-2015, 9:00, aula 20.

Etnomusicología II, Profesora Dña. Cristina Calvo: 2-09-2015, 16:00, aula 20.

23. Historia de la interpretación musical

Profesora Dña. Elisa Pulla: 2-09-2015, 16:00, aula 21.

24. Historia del arte

Profesora Dña. Cristina Calvo: 2-09-2015, 16:00, aula 20.

25. Historia de la música

Historia de la música I, profesor D. Luis Carlos Martín: 2-09-2015, 9:00, aula
20.

Historia de la música I, profesor D. Miguel López: 1-09-2015, 16:00, aula 20.

Historia de la música I, profesor D. Juan M^a Suárez: 1-09-2015, 16:00, aula 20.

Historia de la música I, profesor D. Benito Mahedero: 2-09-2015, 9:00, aula 21.

Historia de la música II, profesora Dña. Cristina Calvo: 2-09-2015, 16:00, aula
20.

Historia de la música II, profesor D. Luis Carlos Martín: 2-09-2015, 9:00, aula
20.

Historia de la música II, profesor D. Benito Mahedero: 2-09-2015, 9:00, aula 21.

26. Historia de la música española

Profesor D. Miguel López: 1-09-2015, 16:00, aula 20.

27. Historia de la ópera

Profesora Dña. Cristina Calvo: 2-09-2015, 16:00, aula 20.

28. Historia del pensamiento musical

Profesor D. Benito Mahedero: 2-09-2015, 9:00, aula 21.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

29. Historia de la teoría musical

Historia de la teoría musical I, profesor D. Juan M^a Suárez: 1-09-2015, 15:30, aula 21.

Historia de la teoría musical II, profesor D. Juan M^a Suárez: 1-09-2015, 15:30, aula 21.

30. Música occidental

Música occidental I, profesor D. Benito Mahedero: 2-09-2015, 9:00, aula 21.

Música occidental II, profesor D. Benito Mahedero: 2-09-2015, 9:00, aula 21.

Música occidental III, profesora Dña. Cristina Calvo: 2-09-2015, 16:00, aula 20.

Música occidental IV, profesor D. Miguel López: 1-09-2015, 16:00, aula 20.

31. Música urbana

Profesor D. Juan M^a Suárez: 1-09-2015, 15:30, aula 21.

32. Paleografía textual y codicología

Profesor D. Juan M^a Suárez: 1-09-2015, 15:30, aula 21.

33. Patrimonio musical andaluz y español

Profesor D. Luis Carlos Martín: 2-09-2015, 9:00, aula 20.

34. Sistemas de notación, edición e impresión

Sistemas de notación I, profesor D. Miguel López: 1-09-2015, 16:00, aula 20.

Sistemas de notación II y III profesor D. Miguel López: 1-09-2015, 16:00, aula 20.

Sistemas de notación IV, profesora Dña. Elisa Pulla: 2-09-2015, 16:00, aula 21.

35. Sociología y estética de la música

Profesora Dña. Julia Esther García Manzano: 02-09-2015, 16:00, aula 21.

Profesora Dña. Elisa Pulla: 2-09-2015, 16:00, aula 21.

Profesor D. Juan M^a Suárez: 1-09-2015, 15:30, aula 21.

36. Técnicas de documentación y gestión bibliográfica

Técnicas de documentación y gestión bibliográfica I y II, profesora Dña. Elisa Pulla: 2-09-2015, 16:00, aula 21.

37. Técnicas de investigación musical

Técnicas de investigación musical I, profesora Dña. Elisa Pulla: 2-09-2015, 16:00, aula 21.

Técnicas de investigación musical II, profesora Dña. Elisa Pulla: 2-09-2015, 16:00, aula 21.

38. Técnicas y métodos de investigación musical

Profesora Dña. Elisa Pulla: 2-09-2015, 16:00, aula 21.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

ASIGNATURAS DE JAZZ

1. Armonía de Jazz

Profesor D. José López: 3-09-2015, 10:00, aula 20.

Profesor D. José Ramón Torralva: 3-09-2015, 10:00, aula 21.

2. Bajo de Jazz

Profesor D. José López: 3-09-2015, 16:00, aula 5.

3. Batería

Profesor D. José Ramón Torralva: 3-09-2015, 18:00, aula 5.

4. Conjunto de Jazz I-II

Profesor D. Antonio Contreras: 3-09-2015, 18:00, aula 14.

5. Guitarra de Jazz

Profesor D. Antonio Contreras: 3-09-2015, 19:00, aula 14.

6. Orquesta de Jazz: Big Band

Profesor D. José López: 3-09-2015, 16:00, aula 14.

Profesor D. José Ramón Torralva: 3-09-2015, 17:00, aula 14.

DEPARTAMENTO DE TECLA

1. Acompañamiento vocal e instrumental

Profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30, aula 5.

Profesor D. Juan Rodríguez: 3-09-2015, 8:30, aula 5.

2. Creatividad e improvisación

Profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30, aula 5.

Profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30, aula 5.

3. Didáctica del piano

Profesor D. Pablo Lago: 1-09-2015, 18:30, Biblioteca.

4. Ergonomía pianística

5. Evolución de la literatura y la técnica del piano

Profesor D. José Luis Aldea: 3-09-2015, 9:30-11:00, aula 15.

6. Instrumento afín: arpa

Profesora Dña. M^a Vicenta Diego: 1-09-2015, 11:30, aula 18.

7. Instrumento afín: clave

8. Instrumento afín: órgano

Profesor D. Andrés Cea: 3-09-2015, 13:00, aula 6.

9. Literatura española para piano

Profesora Dña. Ana Coello: 2-09-2015, 17:30, aula 15.

10. Música de cámara

Profesor D. Pablo Lago: 1-09-2015, 14:00, aula 15.

Profesor D. Óscar Martín: 2-09-2015, 11:00, aula 16.

Profesora Dña. Pilar García: 2-09-2015, 11:00, aula 19.

Profesora Dña. Auxiliadora Gil: 2-09-2015, 12:00, aula 15.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

- Profesor D. César Marimón: 1-09-2015, 10:30, aula 17.
Profesora Dña. Sara Suárez: 3-09-2015, 19:00, aula 15.
- 11. Música de conjunto II**
Profesor D. Arnold Collado: 3-09-2015, 9:30, aula 16.
Profesor D. César Marimón: 1-09-2015, 12:00, aula 17.
- 12. Piano complementario**
Profesor D. Óscar Martín: 2-09-2015, 9:00, aula 16.
Profesor D. José Luis Aldea: 3-09-2015, 11:00, aula 15.
Profesora Dña. Auxiliadora Gil: 2-09-2015, 11:30, aula 15.
Profesor D. César Marimón: 1-09-2015, 9:00, aula 17.
- 13. Práctica concertística**
Profesor D. José Luis Aldea: 3-09-2015, 8:30, aula 15.
- 14. Repertorio contemporáneo con piano**
Profesor D. Enrique López: 1-09-2015, 12:00, aula 16.
- 15. Repertorio orquestal con piano**
Profesora Dña. Auxiliadora Gil: 2-09-2015, 12:30, aula 15.
- 16. Segundo instrumento: piano**
Profesor D. César Marimón: 1-09-2015, 9:00, aula 17.
Profesor D. Pablo Lago: 1-09-2015, 15:30, aula 15.
Profesor D. Óscar Martín: 2-09-2015, 10:00, aula 16.
- 17. Sinestesia y ciencia**
Profesora Dña. Pilar García: 2-09-2015, 12:00, aula 19.
- 18. Taller de interpretación**
Profesora Dña. Pilar García: 2-09-2015, 12:00, aula 19.
- 19. Taller de música contemporánea**
Profesor D. Enrique López: 1-09-2015, 15:00, aula 16.
Profesor D. César Marimón: 1-09-2015, 13:00, aula 17.
Profesora Dña. Sara Suárez: 3-09-2015, 18:00, aula 15.
- 20. Técnica e interpretación del instrumento: piano**
Profesor D. José Luis Aldea: 3-09-2015, 12:00, aula 15.
Profesora Dña. Ana Coello: 2-09-2015, 16:00, aula 15.
Profesor D. Arnold Collado: 3-09-2015, 8:30, aula 16.
Profesora Dña. Pilar García: 2-09-2015, 10:00, aula 19.
Profesora Dña. Auxiliadora Gil: 2-09-2015, 10:30, aula 15.
Profesor D. Enrique López: 1-09-2015, 10:00, aula 16.
Profesora Dña. Sara Suárez: 3-09-2015, 20:00, aula 15.
Ejercicio evaluador colegiado del departamento, alumnos de 1º y 2º: 2-09-2015, 9:00, aula 14.
Ejercicio evaluador colegiado del departamento, alumnos de 3º y 4º: 3-09-2015, 9:00, aula 14

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

DEPARTAMENTO DE CUERDA PULSADA

ARPA

- 1. Práctica instrumental: arpa**
Profesora Dña. M^a Vicenta Diego: 1-09-2015, 11:30, aula 18.
- 2. Repertorio orquestal: arpa**
Profesora Dña. M^a Vicenta Diego: 1-09-2015, 11:30, aula 18.
- 3. Segundo instrumento: arpa**
Profesora Dña. M^a Vicenta Diego: 1-09-2015, 11:30, aula 18.
- 4. Técnica e interpretación del instrumento: arpa**
Profesora Dña. M^a Vicenta Diego: 1-09-2015, 11:30, aula 18.

CANTO

- 1. Concertación**
Profesor D. Juan García: 3-09-2015, 8:30, aula 5.
- 2. Didáctica del canto**
Profesor Dña. Rosa M^a de Alba: 1-09-2015, 12:30, aula 27.
- 3. Escena lírica**
Profesor Dña. M^a Dolores Segura: 2-09-2015, 13:00, aula 27.
- 4. Evolución de la literatura y la técnica del canto**
Profesor Dña. M^a Dolores Segura: 2-09-2015, 9:00, aula 27.
- 5. Fonética e idiomas aplicados al canto**
Profesora Dña. Yaiza Zamora: cursos 1º y 2º y optativa, 2-09-2015, 17:30-19:00, Biblioteca.
Profesora Dña. Yaiza Zamora: cursos 3º y 4º, 2-09-2015, 18:30-20:00, Biblioteca.
- 6. Música de cámara**
Profesor Dña. Rosa M^a de Alba: 1-09-2015, 13:30, aula 27
Profesor Dña. M^a Dolores Segura: 2-09-2015, 12:00, aula 27.
- 7. Música de conjunto**
Profesor Dña. M^a Dolores Segura: 2-09-2015, 11:00, aula 27.
- 8. Práctica concertística**
Profesor Dña. Rosa M^a de Alba: 1-09-2015, 10:00, aula 14.
- 9. Técnica e interpretación de la voz**
Profesor Dña. Rosa M^a de Alba: 1-09-2015, 10:00, aula 14.
Profesor Dña. M^a Dolores Segura: 2-09-2015, 10:00, aula 27.

GITARRA

- 1. Acompañamiento**

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

- Profesora Dña. Ana Guerrero: 3-09-2015, 10:00, aula 24.
- 2. Didáctica de la guitarra**
Profesora Dña. Ana Guerrero: 3-09-2015, 11:30, aula 24.
 - 3. Evolución de la literatura y la técnica de la guitarra**
Evolución de la literatura y la técnica de la guitarra I y II, profesor D. Jesús Pineda: 3-09-2015, 12:00, aula 21.
 - 4. Música de cámara**
Profesora Dña. Ana Guerrero: 3-09-2015, 12:30, aula 24.
Profesor D. Francisco Sánchez Cantón: 1-09-2015, 17:00, aula 24.
Profesor D. Jesús Pineda: 3-09-2015, 13:00, aula 21.
 - 5. Práctica concertística**
Profesor D. Francisco Sánchez Cantón: 1-09-2015, 19:00, aula 24.
Profesor D. Jesús Pineda: 3-09-2015, 15:00, aula 21.
Profesor D. Antonio Duro: 2-09-2015, 12:00, aula 24.
Profesor D. Francisco Sánchez Bernier: 3-09-2015, 18:00, aula 24.
 - 6. Práctica instrumental: ICPRB**
Profesor D. Juan Carlos Rivera: 1-09-2015, 9:00, aula 3.
 - 7. Reducción transcripción**
Profesor D. Francisco Sánchez Cantón: 1-09-16, aula 24.
 - 8. Segundo instrumento: ICPRB**
Profesor D. Juan Carlos Rivera: 1-09-2015, 9:00, aula 3.
 - 9. Tablatura**
Profesor D. Andrés Cea: 2-09-2015, 8:30-13:00, aula 22.
 - 10. Técnica e interpretación de la guitarra**
Profesor D. Francisco Sánchez Cantón: 1-09-2015, 18:00, aula 24.
Profesor D. Antonio Duro: 2-09-2015, 10:00, aula 24.
Profesor D. Jesús Pineda: 3-09-2015, 14:00, aula 21.
Profesor D. Francisco Sánchez Bernier: 3-09-2015, 17:00, aula 24.

IDIOMAS

- 1. Inglés aplicado a la música**
Profesor D. Pablo Lago: 1-09-2015, 16:00, Biblioteca.
Profesora Dña. Yaiza Zamora: Grupos 1, 2 y 3, 1-09-2015, 10:30-12:30, aula 24.
Profesora Dña. Yaiza Zamora: Grupos 4 y 5, 1-09-2015, 12:30-14:30, aula 24.
- 2. Francés aplicado a la música**
Profesora Dña. Yaiza Zamora: 2-09-2015, 16:30-18:30, Biblioteca.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

MÚSICA ANTIGUA

1. **Continuo**
Profesor D. Alejandro Casal: 3-09-2015, 9:00, aula 6.
2. **Fuentes históricas del Renacimiento y Barroco**
Profesor D. Benito Mahedero: 2-09-2015, 9:00, aula 21.
3. **Práctica instrumental: clave**
Profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 1-09-2015, 10:00, aula 6.
4. **Práctica instrumental: violín barroco**
Profesor D. Valentín Sánchez: 2-09-2015, 10:00, aula 28.
5. **Práctica instrumental: viola da gamba**
Profesora Dña. Sara Ruíz Martínez: 2-09-2015, 10:00, aula 2.
6. **Práctica instrumental: violonchelo barroco**
Profesor D. José Leonardo Lucker Narela: 1-09-2015, 16:30, aula 2.
7. **Repertorio con clavecinista acompañante**
Profesor D. Alejandro Casal: 3-09-2015, 11:00, aula 6.
8. **Segundo instrumento: clave**
Profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 1-09-2015, 10:00, aula 6.
9. **Segundo instrumento: viola da gamba**
Profesora Dña. Sara Ruíz Martínez: 2-09-2015, 10:00, aula 2.
10. **Segundo instrumento: violín barroco**
Profesor D. Valentín Sánchez: 2-09-2015, 10:00, aula 28.
11. **Segundo instrumento: violonchelo barroco**
Profesor D. José Leonardo Lucker Barela: 1-09-2015, 16:30, aula 2.
12. **Técnica e interpretación del instrumento: clave**
Profesora Dña. M^a Nieves Gómez: 1-09-2015, 11:00, aula 6.
13. **Técnica e interpretación del instrumento: flauta de pico**
Profesor D. Vicente Parrilla: 3-09-2015, 16:30, aula 6.
14. **Técnica e interpretación del instrumento: ICPRB**
Profesor D. Juan Carlos Rivera: 1-09-2015, 10:00, aula 3.
15. **Técnica e interpretación del instrumento: viola da gamba**
Profesora Dña. Sara Ruíz Martínez: 2-09-2015, 11:30, aula 2.

DEPARTAMENTO DE CUERDA FROTADA

Profesores D. Álvaro Arrans y D. Gonzalo Castelló, todas las asignaturas: 1-09-2015, 10:00, aula 1.

Profesor D. Eduardo Rodríguez, todas las asignaturas: 2-08-2015, 10:00, aula 1.

Profesor D. Israel F. Martínez, todas las asignaturas: 2-08-2015, 10:00, aula 5.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

Profesores D. Ivo Cortés y D. Francisco Herrador, todas las asignaturas: 1-09-2015, 12:00, aula 28.

Instrumento afín: violín

Todos los profesores: 3-09-2015, 20:30, aula 18.

Repertorio orquestal: violín

Todos los profesores: 3-09-2015, 19:30, aula 18.

Técnica e interpretación del instrumento: violín

Todos los profesores: 3-09-2015, 17:30, aula 18.

DEPARTAMENTO DE VIENTO-PERCUSIÓN

1. Clarinete

Profesor D. Javier Trigos: 3-09-2015, 10:00, aula 9.

Profesor D. Francisco José Cantó: 2-09-2015, 10:00, aula 9.

Profesor D. Camilo Irizo: 2-09-2015, 12:00, aula 9.

Profesor D. Antonio Salguero: 1-09-2015, 10:00, aula 9.

2. Fagot

Profesor D. Álvaro Prieto: 3-09-2015, 10:00, aula 2.

3. Flauta

Profesor D. Francisco Javier López: 2-09-2015, 10:00, aula 18.

Profesor D. Eduardo González-Barba: 2-09-2015, 11:00, aula 2.

Profesor D. Luis Orden: 3-09-2015, 10:00, aula 18

4. Oboe

Profesor D. Sergio Hernández: 1-09-2015, 11:00, aula 2.

5. Percusión

Profesora Dña. M^a Elena Guerrero: 1-09-2015, 11:00, aula 7.

Profesor D. José Tur: 3-09-2015, 10:00, aula 7.

Profesor D. Alfredo Olías: 2-09-2015, 10:00, aula 7.

6. Saxofón

Profesor D. José Antonio Santos: 1-09-2015, 10:00, aula 10.

Profesor D. Alfonso Padilla: 3-09-2015, 10:00, aula 10.

Profesor D. Juan Manuel Jiménez: 2-09-2015, 10:00, aula 10

7. Trombón

Profesor D. Daniel Alberola: 3-09-2015, 10:00, aula 8.

8. Trompa

Profesor D. Rafael Mira: 2-09-2015, 10:00, aula 8.

Profesor D. Vicente Giner: 2-09-2015, 15:30, técnica e interpretación del instrumento y repertorio orquestal 18:30, aula 8.

Fechas de los exámenes del curso 2014-2015

9. Trompeta

Profesor D. Antonio Ureña: 3-09-2015, 10:00, aula 4.

Profesor D. Alberto Pérez: 2-09-2015, 10:00, aula 4.

10. Tuba

Profesor D. Manuel Vallejo: 1-09-2015, 10:00, aula 4.

DEPARTAMENTO DE PIANISTAS ACOMPAÑANTES

Exámenes conjuntos: 1-09-2015, 9:30, aula 26.

Profesora Dña. Esther García: 1-09-2015, 11:30-13:00, aula 12.

Profesor D. Jorge Martín: 1-09-2015, 11:30-13:00, aula 11.

Profesora Dña. Inmaculada Sánchez: 1-09-2015, 13:00-14:30, aula 12.

Profesor D. Juan Escalera: 1-09-2015, 11:30-13:00, aula 26.

Profesor D. Juan Manuel Vidal: 3-09-2015, 11:30-13:00, aula 26.

Profesora Dña. Marta Policinska: 2-09-2015, 9:30-11:00, aula 11.

Profesora Dña. Rocío Vílchez: 3-09-2015, 9:30-11:00, aula 5.

Profesor D. Julio Moguel: 2-09-2015, 11:00-12:30, aula 26.

Profesor D. Jorge Lechado: 3-09-2015, 12:30-14:00, aula 26.

Profesora Dña. Beatriz Rodríguez: 3-09-2015, 11:00-12:30, aula 5.

Profesor D. Ángel León: 2-09-2015, 11:00-12:30, aula 13.

Profesora Dña. Inmaculada Valverde: 2-09-2015, 11:00-13:30, aula 12.

Profesora D. Juan Carlos Pérez: 3-09-2015, 12:30-14:00, aula 7.

Profesora Dña. M^a del Carmen Gutiérrez: 3-09-2015, 9:30-11:00, aula 13.

Profesora Dña. Ángela Moraza: 1-09-2015, 13:00-14:30, aula 26.

Profesor D. Francisco Soriano: 2-09-2015, 9:30-11:00, aula 26.