

INFORMACIÓN SOBRE HORARIOS Y OPTATIVAS

- El viernes 19 de septiembre se podrán elegir los grupos y horarios de 9:30 a 13:30 con los profesores de cada asignatura.
- Para poder integrarse en un grupo y horario es necesario que el profesor se quede con la ficha del alumno. Este es el documento que acredita que dicho alumno ha sido admitido por un profesor.
- Hasta el día 3 de octubre se podrán hacer cambios de grupo y profesor siempre que lo autoricen el profesor del que se abandona el horario y el nuevo profesor. Para formalizar este cambio se tendrá que rellenar un impreso y entregarlo en jefatura de estudios. Así mismo, se tendrá que pedir la ficha al profesor del que se solicita el cambio y entregarla al nuevo profesor. A partir del día 3 de octubre no se admitirá ningún cambio ni de grupo ni de asignatura.
- Las asignaturas optativas que han sido solicitadas por menos de cinco alumnos se suprimen y estos alumnos tendrán que integrarse en alguna de las optativas que todavía tienen plazas vacantes. Los profesores de cada asignatura indicarán si tienen o no plazas vacantes.
- Algunas optativas se han reagrupado en una única asignatura y otras quedan pendientes de forma provisional hasta completar el número mínimo de alumnos para que puedan impartirse.
- Los cambios en las optativas deben indicarse a la jefatura de estudios. Sin este requisito no se tendrá por válido ningún cambio, aunque haya sido autorizado por el profesor.

Listado de asignaturas optativas que se suprimen

- Análisis de la música contemporánea
- Correpetición vocal
- Historia y estética de la música de los siglos XVIII y XIX
- Historia y estética de la música del siglo XX
- Instrumento afín, clarinete
- Instrumento afín, flauta travesera
- Instrumento afín, oboe
- Instrumento afín, percusión
- Instrumento afín, saxofón
- Práctica armónico-contrapuntística
- Práctica concertística, oboe
- Práctica concertística, percusión
- Repertorio contemporáneo, oboe
- Repertorio contemporáneo, percusión

- Repertorio contemporáneo, tuba
- Rítmica de la música moderna
- Sistemas modales

Listado de asignaturas optativas que se reagrupan

- Historia y estética de la música del los instrumentos de teclado e Interpretación historicista de los instrumentos de teclado.
- Instrumento afín, violín barroco y Práctica instrumental, violín barroco.
- Práctica concertística flauta travesera y Práctica concertística oboe
- Práctica concertística trompa y Práctica concertística tuba

Asignaturas optativas que se mantienen de forma provisional

- Didáctica de la percusión
- Didáctica del saxofón
- Interpretación historicista de la música vocal medieval
- Práctica instrumental, clave
- Práctica instrumental, órgano
- Práctica instrumental, violonchelo barroco
- Repertorio orquestal, piano
- Técnica vocal II
- Práctica concertística, canto
- Práctica concertística, piano