

## **HORARIO PROVISIONAL CURSO 2015-2016**

**NB: Actualizado el 20 de septiembre de 2015**

### **DEPARTAMENTO DE COMPOSICIÓN**

#### **1. Acompañamiento vocal e instrumental I y II**

Profesor D. Juan Rodríguez: lunes 15:30-21:30, martes 15:30-18:30, miércoles 8:30-11:30 y viernes 8:30-11:30, aula 17.

Profesor D. Juan García: lunes 13:00-14:30, aula 16; martes 8:30-11:30, aula 15

#### **2. Análisis I y II**

Alumnos de musicología y música antigua. Profesora: Dña. Julia Esther García

Análisis I lunes 17:00-18:30 y Análisis II lunes de 18:30-20:00, aula 21.

Resto de especialidades

Análisis I. Profesor por determinar

Lunes: 15:30-17:00, 17:00-18:30, 18:30-20:00, 20:00-21:30. Aula 23

Martes: 8:30-10:00, 10:00-11:30, 11:30-13:00, 13:00-14:30. Aula 23

Análisis II

Profesor D. Israel Sánchez: martes: 17:00-18:30, 18:30-20:00, 20:00-21:30. Aula 22

Profesora Dña Katalin Szekely: lunes: 11:30-13:00 y 13:00-14:30. Aula 23

Profesor D. Marcelo Durán: Lunes: 8:30-10:00, 10:00-11:30, aula 23; miércoles 8:30-10:00, aula 23

#### **3. Análisis de la música contemporánea**

Profesor: D. José Uñón: martes 10:30-12:00, Edificio Albéniz. Aula 12

#### **4. Armonía I, II y III**

Armonía I

Profesora Dña Katalin Szekely: martes 18:30-20:00 y 20:00-21:30, aula 23

Profesor por determinar: jueves 10:00-11:30 y 13:00-14:30; viernes 11:30-13:00;  
aula 22

Armonía II

Profesora Dña. Katalin Szekely: miércoles 15:30-17:00, aula 23

Profesor por determinar: jueves 11:30- 13:00; viernes 10:00-11:30, aula 22

Armonía III

Profesora Dña. Katalin Szakely: viernes 18:30-20:00, aula 23

#### **5. Composición I, II, III y IV**

Composición I

Profesor D. Antonio Flores: jueves 20:00-21:30, aula 25

Profesor D. José Uñón: lunes 12:00-13:30, edificio Albéniz, aula 12; jueves  
16:30-18:00 y 18:00-19:30, aula 22

Jueves 16:30-18:00 y 18:00-19:30. Aula 22

Profesora Dña. Katalin Szekely: martes 17:00-18:30, aula 23

Composición II

Profesor D. José Uñón: miércoles 9:00-10:30 y 10:30-12:00. Edificio Albéniz,  
aula 12.

Profesora Dña. Katalin Szekely: miércoles 17:00-18:30, aula 23

Profesor D. Antonio Flores: lunes 9:30-11:00, aula 25; martes 9:30-11:00, aula 25

### Composición III

Profesor D. Antonio Flores: lunes 11:00-13:00, martes 11:00-13:00, jueves 15:30-17:30 y viernes 11:30-12:30, aula 25

### Composición IV

Profesor D. Antonio Flores: lunes 13:00-15:00, martes 13:00-15:00 y jueves 17:30-18:30, aula 25

## **6. Composición con medios electroacústicos e informáticos I y II**

Composición con medios electroacústicos e informáticos I. Profesor D. Rafael Luque, jueves 8:30-10:30, biblioteca.

Composición con medios electroacústicos e informáticos II. Profesor D. Alberto Carretero, viernes 8:30-10:30, aula 25.

## **7. Composición e instrumentación de música para banda**

Profesor D. Justo Jiménez: jueves 11:30-13:00, edificio Albéniz, aula 5.

## **8. Composición para medios audiovisuales I y II**

Composición para medios audiovisuales I

Profesor D. Rafael Luque: lunes 15:30-17:30, aula 25; miércoles 17:30-19:30, aula 25; jueves 10:30-12:30, biblioteca.

Composición para medios audiovisuales II

Profesor D. Rafael Luque: Miércoles 15:30-17:30 y 19:30-21:30, aula 25

## **9. Contrapunto I y II y contrapunto y fuga I, II y III**

Contrapunto I y contrapunto y fuga I

Profesor D. Justo Jiménez: martes 10:00-11:30 y miércoles 13:30-15:00, edificio Albéniz, aula 5; jueves 13:00-14:30, edificio Albéniz, aula 5; jueves 14:30-16:00, aula 23.

Contrapunto II y contrapunto y fuga II

Profesor D. Justo Jiménez: lunes 10:00-11:30, 11:30- 13:00 y 13:00-14:30, edificio Albéniz, aula 5.

Contrapunto III y contrapunto y fuga III

Profesor D. Justo Jiménez: miércoles, 10:30-12:00 y 12:00-13:30, edificio Albéniz, aula 5.

## **10. Creatividad e improvisación I y II**

Alumnos de piano, Creatividad e improvisación I y II.

Profesor D. Juan Rodríguez: lunes 15:30-21:30, martes 15:30-21:30, miércoles 8:30-11:30 y viernes 8:30-11:30, aula 17.

Profesor D. Juan García: lunes 13:00-14:30, aula 16, martes 8:30-11:30, aula 15, viernes 12:30-14:30, aula 14.

Alumnos de guitarra

Creatividad e improvisación I. Profesor D. Marcelo Durán: jueves 11:30-12:30, aula 23

Creatividad e improvisación II. Profesor D. Marcelo Durán: miércoles 11:30-12:30, aula 23

Asignatura optativa

Creatividad e improvisación I. Profesor D. Marcelo Durán: lunes 11:30-12:30, martes 10:00-11:00, edificio Albéniz, aula 4

Creatividad e improvisación II. Profesor D. Marcelo Durán: martes 11:00-12:00 edificio, Albéniz, aula 4

### **11. Dirección de orquesta**

Dirección de orquesta I y II. Profesor D. Juan García: lunes 10:00-13:00, aula 16

### **12. Dirección y repertorio de banda**

Profesor D. Justo Jiménez: jueves 10:00-11:30, edificio Albéniz, aula 5

### **13. Electrónica en vivo I y II**

Electrónica en vivo I. Profesor D. Alberto Carretero: miércoles 13:00-14:30, aula 25.

Electrónica en vivo II. Profesor D. Alberto Carretero: miércoles 11:30-13:00, aula 25.

### **14. Fundamentos de dirección coral e instrumental II**

Profesor D. Juan García: lunes 8:30-10:00, aula 16

### **15. Fundamentos de composición I y II**

Fundamento de composición I. Profesor D. Marcelo Durán: miércoles 12:30-14:00, aula 23

Fundamento de composición II. Profesor D. Marcelo Durán: jueves 12:30-14:00, aula 23

### **16. Grandes agrupaciones I y II/Música de conjunto I y II**

Banda. Profesor D. Justo Jiménez: martes 11:30-14:30, aula 14

Orquesta. Profesor D. Juan García: viernes 8:30-12:30, aula 6

### **17. Interpretación historicista de la música para teclado**

Profesor D. Andrés Cea: lunes 13:00-14:30, aula 22

### **18. Instrumentación I, II y III**

Instrumentación I

Profesor D. José Uñón: lunes 9:00-10:30 y 13:30-15:00, edificio Albéniz, aula 12

Profesora Dña. Katalin Szekely: martes 15:30-17:00 y viernes 15:30-17:00, aula 23

Instrumentación II

Profesora Dña. Katalin Szekely: miércoles 18:30-20:00, aula 23

Profesor D. Marcelo Durán: miércoles 10:00-11:30 y jueves 8:30-11:30, aula 23

Instrumentación III

Profesor D. José Uñón: martes 9:00-10:30, edificio Albéniz, aula 12; miércoles 12:00-13:30, edificio Albéniz, aula 12; jueves 20:30-21:30, aula 22

Profesora Dña. Katalin Szekely: viernes 17:00-18:30, aula 23

Profesor por determinar: viernes 8:30-10:00, aula 22

Instrumentación IV

Profesor D. José Uñón: lunes 10:30-12:00, martes 12:00-13:30, edificio Albéniz, aula 12

Profesora Dña. Katalin Szekely: martes: 20:00-21:30 y viernes 18:30-20:00, aula 23

Profesor D. Antonio Flores: jueves 18:30-20:00, aula 25

### **19. Instrumentos afines, órgano**

Profesor D. Andrés Cea: martes, 13:30-15:30, aula 6; jueves, 8:30-14:30 y viernes, 8:30-14:30, aula 14

## **20. Introducción a la didáctica musical**

Profesor D. Antonio Ríos: miércoles 20:00-21:30, aula 22; jueves 17:00-18:30, aula 23

## **21. Lectura a vista I y II**

Profesora Dña. Mercedes Sánchez: lunes 8:30-13:30, martes 9:00-14.30, miércoles 8:30-13:30 y jueves 8:30-13:00, edificio Albéniz, aula 2.

Profesora Dña. Ainara Estívariz: lunes 9:30-14:30, martes 9:30-14:30, miércoles 9:30-14:30 y jueves 9:30-14.30, edificio Albéniz, aula 3.

## **22. Lenguaje y teoría musical**

Profesor D. Antonio Ríos: lunes 15:30-17:00, 17:00-18:30, 18:30-20:00, 20:00-21:00, martes 10:00-11:30, 11:30-13:00, 13:00-14.30 y miércoles 15:30-17:00, 17:00-18:30, aula 22

## **23. Música de cámara**

Profesor D. Juan García: jueves 8:30-11:30, aula 6

Profesor D. Andrés Cea: martes, 13:30-15:30, aula 6; jueves, 8:30-14:30 y viernes, 8:30-14:30, aula 14

## **24. Organología y acústica I y II**

Organología y acústica I. Profesor D. Andrés Cea: lunes 10:00-11:30, aula 22

Organología y acústica II. Profesor D. Andrés Cea: lunes 11:30-13:00, aula 22

## **25. Práctica armónica en instrumento polifónicos I, II, III y IV**

Profesor D. Carlos Castiñeira: lunes 16:00-21:00, aula 29; martes 11:30-14:30, aula 6, Ed. Albéniz y 15:30-17:30, aula 29; miércoles 11:30 a 14:30, aula 6, Ed. Albéniz y 15:30-17:30, aula 29; viernes 11:30-14:30 y 15:30-17:30, aula 29.

Profesor D. Juan Carlos Ortega: miércoles 11.30-14.30, aula 19, Ed. Albéniz  
Profesor D. Marcelo Durán: lunes 12:30-13:30, martes 9:00-10:00 y 12:00-13:00, Ed. Albéniz, aula 4

### **26. Práctica instrumental, órgano**

Profesor D. Andrés Cea: martes, 13.30-15.30, aula 6: jueves, 8.30-14.30 y viernes, 8.30-14.30, aula 14

### **27. Reducción de partituras**

Profesor D. Juan Carlos Ortega: lunes, 9.30-14.30, aula 19, Ed. Albéniz; martes, 9:30-14:30, aula 19, Ed. Albéniz; miércoles, 9.30-11.30, aula 19, Ed. Albéniz; jueves, 9.30-14.30, aula 17, Baños

### **28. Repentización y transporte I y II**

Profesora Dña. Mercedes Sánchez: lunes 8:30-13:30, martes 9:00-14.30, miércoles 8:30-13:30 y jueves 8:30-13:00, edificio Albéniz, aula 2.

Profesora Dña. Ainara Estívariz: lunes 9:30-14:30, martes 9:30-14:30, miércoles 9:30-14:30 y jueves 9:30-14.30, edificio Albéniz, aula 3.

### **29. Segundo instrumento, órgano**

Profesor D. Andrés Cea: martes, 13.30-15.30, aula 6: jueves, 8.30-14.30 y viernes, 8.30-14.30, aula 14

### **30. Síntesis de sonido I**

Síntesis de sonido I. Profesor D. Rafael Luque: lunes, 19.00-20.30, aula 25

### **31. Tablatura**

Profesor D. Andrés Cea: lunes 8:30-10:00, aula 22

### **32. Técnica e interpretación del instrumento, órgano**



Profesor D. Andrés Cea: martes, 13.30-15.30, aula 6; jueves, 8.30-14.30 y viernes, 8.30-14.30, aula 14

### **33. Técnicas de grabación musical I y II**

Técnicas de grabación musical I

Profesor D. Alberto Carretero: martes 18:30-20:00 y 20:00-21:30; miércoles 8:30-10:00; jueves 11:30-13:00, aula 25.

Técnicas de grabación musical II

Profesor D. Alberto Carretero: jueves 13:00- 14:30, aula 25

### **34. Tecnología informática aplicada a la música I, II y III**

Tecnología informática aplicada a la música I

Profesor D. Rafael Luque: martes 10:30-12:00, biblioteca

Profesor D. Alberto Carretero: martes 15:30-17:00; jueves 8:30-10:00 y 10:00-11:30, aula 25

Tecnología informática aplicada a la música II

Profesor D. Rafael Luque: lunes 17:30-19:00, aula 25; martes 12:00-13:30, biblioteca

Profesor D. Alberto Carretero: martes 17:00-18:30; miércoles 10:00-11:30, aula 25

Tecnología informática aplicada a la música III

Profesor D. Rafael Luque: martes 9:00-10:30, biblioteca

### **35. Teoría y formas del flamenco**

Profesor D. José Uñón: jueves 19:30-20:30, aula 22

### **36. Trabajo fin de estudios**

Profesor D. Antonio Flores: viernes 10:30-11:30, aula 25

Profesor D. Alberto Carretero: viernes 10:30-11:30, aula 25

Profesor D. Rafael Luque Vela: lunes 20:30-21:30, aula 25