

DEPARTAMENTO DE MUSICOLOGÍA. Horario asignaturas curso 2013-2014

Análisis histórico 1º grupo 1	Julia E. García Manzano	Lunes 18:30-20:00	Aula 21
Análisis histórico 1º grupo 2	Julia E. García Manzano	Lunes 20:00-21:30	Aula 21
Análisis histórico 2º	Julia E. García Manzano	consultar horario y aula	
Canto gregoriano	Juan M. Suárez Martos	Martes 20:00-21:30	Aula 21
Danzas históricas	Benito Mahedero Ruiz	Lunes 12:30-13:30	Patio
Estética y estilo de la música contemporánea grupo 1	Miguel López	Miércoles 17:30-18:30	Aula 21
Estética y estilo de la música contemporánea grupo 2	Miguel López	Viernes 12:00-13:00	Aula 20
Etnomusicología 1º	Cristina Calvo Azpeitia	Martes 15:30-17:00	Aula 20
Etnomusicología 2º	Cristina Calvo Azpeitia	Miércoles 10:00-11:30	Consultar
Formas m. del Renacimiento y del Barroco	Benito Mahedero Ruiz	consultar horario y aula	

Fuentes h. del Renacimiento y del Barroco	Benito Mahedero Ruiz	consultar horario y aula	
Historia de la cultura 1º	Cristina Calvo Azpeitia	Viernes 8:30-10:00	Aula 20
Historia de la cultura 2º	Cristina Calvo Azpeitia	Jueves 8:30-10:00	Aula 20
Historia de la cultura 3º	Cristina Calvo Azpeitia	Miércoles 13:30-15:00	Consultar
Historia de la Música 1º grupo 1	Juan M. Suárez Martos	Lunes 18:30-20:00	Aula 20
Historia de la Música 1º grupo 2	Juan M. Suárez Martos	Lunes 20:00-21:30	Aula 20
Historia de la Música 1º grupo 3	Miguel López	Martes 08:30-10:00	Aula 20
Historia de la Música 1º grupo 4	Miguel López	Martes 10:00-11:30	Aula 20
Historia de la Música 1º grupo 5	Miguel López	Martes 11:30-13:00	Aula 20
Historia de la Música 1º grupo 6	Miguel López	Martes 13:00-14:30	Aula 20
Historia de la Música 1º grupo 7	Luis C. Martín	Miércoles 15:30-17:00	Aula 20
Historia de la Música 1º grupo 8	Luis C. Martín	Miércoles 17:00-18:30	Aula 20
Historia de la Música 1º grupo 9	Luis C. Martín	Miércoles 18:30-20:00	Aula 20

Historia de la Música 2º grupo 1	Luis C. Martín	Lunes 10:00-11:30	Aula 20
Historia de la Música 2º grupo 2	Luis C. Martín	Lunes 11:30-13:00	Aula 20
Historia de la Música 2º grupo 3	Cristina Calvo Azpeitia	Martes 17:00-18:30	Aula 20
Historia de la Música 2º grupo 4	Cristina Calvo Azpeitia	Martes 18:30-20:00	Aula 20
Historia de la Música 2º grupo 5	Cristina Calvo Azpeitia	Martes 20:00-21:30	Aula 20
Historia de la Música 2º grupo 6	Cristina Calvo Azpeitia	Jueves 10:00-11:30	Aula 20
Historia de la Música 2º grupo 7	Cristina Calvo Azpeitia	Jueves 11:30-13:00	Aula 20
Historia de la Música 2º grupo 8	Cristina Calvo Azpeitia	Jueves 13:00-14:30	Aula 20
Historia de la Música Musicología 1º	Benito Mahedero Ruiz	Martes 09:00-10:30	Aula 21
Historia de la Música Musicología 2º	Benito Mahedero Ruiz	Miércoles 12:00-13:30	Aula 21
Historia de la teoría musical 1º	Juan M. Suárez Martos	Lunes 17:00-18:30	Aula 20
Historia de la teoría musical 2º	Juan M. Suárez Martos	Martes 18:30-20:00	Aula 21
Historia del pensamiento musical	Benito Mahedero Ruiz	Viernes 09:30-10:30	Aula 21

Latín	Luis C. Martín	Miércoles 20:00-21:30	Aula 20
Metodología de la investigación musical grupo 1	Elisa Pulla Escobar	Lunes 09:00-10:00	Aula 21
Metodología de la investigación musical grupo 2	Elisa Pulla Escobar	Lunes 14:30-15:30	Aula 21
Metodología de la investigación musical grupo 3	Elisa Pulla Escobar	Miércoles 09:00-10:00	Aula 20
Metodología de la investigación musical grupo 4	Elisa Pulla Escobar	Miércoles 10:00-11:00	Aula 20
Metodología de la investigación musical grupo 5	Elisa Pulla Escobar	Miércoles 11:00-12:00	Aula 20
Metodología de la investigación musical grupo 6	Elisa Pulla Escobar	Miércoles 12:00-13:00	Aula 20
Metodología de la investigación musical grupo 7	Elisa Pulla Escobar	Miércoles 13:00-14:00	Aula 20
Metodología de la investigación musical grupo 8	Juan M. Suárez Martos	Miércoles 19:30-20:30	Aula 21
Metodología de la investigación musical grupo 9	Juan M. Suárez Martos	Miércoles 20:30-21:30	Aula 21
Metodología de la investigación musical grupo 10	Juan M. Suárez Martos	Jueves 13:0-14:00	Aula 21
Metodología de la investigación musical grupo 11	Juan M. Suárez Martos	Jueves 14:0-15:00	Aula 21
Música occidental 1º grupo 1	Benito Mahedero Ruiz	Martes 10:30-12:30	Aula 21
Música occidental 1º grupo 2	Benito Mahedero Ruiz	consultar	

Música occidental 2º	Benito Mahedero Ruiz	Miércoles 10:00-12:00	Aula 21
Música occidental 3º	Cristina Calvo Azpeitia	Miércoles 11:30-12:30	Consultar
Música occidental 4º	Miguel López	Viernes 10:00-12:00	Aula 20
Paleografía textual y Codicología	Juan M. Suárez Martos	Lunes 15:30-17:00	Aula 20
Patrimonio musical andaluz	Luis C. Martín	Lunes 13:00-14:30	Aula 20
Sistemas modales	Julia E. García Manzano	Lunes 17:30-18:30	Aula 21
Sistemas de notación 1º grupo 1	Miguel López	Miércoles 15:30-17:30	Aula 21
Sistemas de notación 1º grupo 2	Miguel López	consultar	
Sistemas de notación 2º	Miguel López	Jueves 16:00-18:00	Aula 21
Sistemas de notación 3º	Miguel López	Jueves 18:00-20:00	Aula 21
Sistemas de notación 4º	Elisa Pulla Escobar	Martes 10:00-12:00	Consultar
Sociología y Estética de la Música grupo 1	Elisa Pulla Escobar	Lunes 10:00-11:30	Aula 21

Sociología y Estética de la Música grupo 2	Elisa Pulla Escobar	Lunes 11:30-13:00	Aula 21
Sociología y Estética de la Música grupo 3	Elisa Pulla Escobar	Lunes 13:00-14:30	Aula 21
Sociología y Estética de la Música grupo 4	Juan M. Suárez Martos	Martes 15:30-17:00	Aula 21
Sociología y Estética de la Música grupo 5	Juan M. Suárez Martos	Martes 17:00-18:30	Aula 21
Sociología y Estética de la Música grupo 6	Elisa Pulla Escobar	Jueves 08:30-10:00	Aula 21
Sociología y Estética de la Música grupo 7	Juan M. Suárez Martos	Jueves 10:00-11:30	Aula 21
Sociología y Estética de la Música grupo 8	Juan M. Suárez Martos	Jueves 11:30-13:00	Aula 21
Técnicas de documentación y gestión bibliográfica 1º	Elisa Pulla Escobar	Miércoles 14:00-15:00	Aula 21
Técnicas de documentación y gestión bibliográfica 2º	Elisa Pulla Escobar	Martes 13:30-14:30	Aula 21
Técnicas de investigación musical 1º	Elisa Pulla Escobar	Martes 14:30-15:30	Aula 21
Técnicas de investigación musical 2º	Elisa Pulla Escobar	Martes 12:00-13:00	Consultar
Teoría de la crítica	Cristina Calvo Azpeitia	Miércoles 09:00-10:00	Consultar