

Apellidos y nombres	Asignaturas convalidada	Asignaturas cursadas	Créditos	Calificación	Modalidad
Atoche de la Vega, Pablo A.	Acústica	Acústica	4,0	Aprobado	Troncal
	Lenguaje y Teoría	Educación auditiva I	4,0	Notable	Troncal
	Historia de la música I	Historia de música I	4,0	Aprobado	Troncal
	Análisis	análisis	4,0	Aprobado	Troncal
	PAI	PAI	3,0	Aprobado	Troncal
Alcalá Alguacil, M ^a .Angeles	Historia de la música I	Historia de música I	4,0	Sobresaliente	Troncal
	Análisis	Análisis	4,0	Aprobado	Troncal
	Música de Cámara I	Música de Cámara I	6,0	Sobresaliente	Troncal
	Tec estudio y ergonomía	Ergon y tec postural	3,0	Sobresaliente	Optativa
	Música de conjunto I	Orquesta sinfónica I	6,0	Sobresaliente	Troncal
Báez Garrido, Juan Manuel	Historia de la música II	Historia Música II	4,5	Notable	Troncal
	Análisis II	Análisis II	4,5	Aprobado	Troncal
	Sociol y Estética Música	Sociol y Este. Music	4,5	Aprobado	Troncal
Barbero Rivas, Nicolás	Historia de la Música II	Historia Música II	4,5	Aprobado	Troncal
	Socio.Esteti de la Música	Socio.Estet.Música	4,5	Notable	Troncal
	Prac..Arm.Instru.Polif. II	Pra.Arm.Inst.Poli.II	3,0	Notable	Troncal
	Repentización Transp. I	Repent. yTransp. I	2,0	Sobresaliente	Troncal
	Contrapunto y fuga	Contrapunto y fuga	6,0	Sobresaliente	Troncal
	Composición	Fund de Composi	5,0	Sobresaliente	Troncal
	Segundo Instrumento	Intr.al Clave I	3,0	Aprobado	Troncal
	Coro I	Coro I	2,0	Aprobado	Optativa
	Armonía II	Armonia II	6,0	Sobresaliente	Troncal
	Acomp.vocal e instr II	Repent. Trasnpo. II	2,0	Aprobado	Troncal
Bernal Martínez, Fco. Javier	Creatividad e impoviza.	Improv. Acomp I	4,5	Notable	Troncal
	Repertorio orquestal I	Repertorio Orquestal	6,0	Sobresaliente	Optativa
Camacho Corredera, Jesús J.	Historia de la Música II	Historia Música II	4,5	Sobresaliente	Troncal
	Análisis II	Análisis II	4,5	sobresaliente	Troncal
Camacho Corredera, Jesús J.	Contrapunto I	Contrapunto I	6,0	Sobresaliente	Troncal

	Repenti. Transpo I	Repenti. Transp. I	4,5	Sobresaliente	Troncal
	Coro II	Coro II	4,5	Notable	Optativa
	Sociol. Estet de la música	Sociol.Estet.Musica	4,5	Matricula	Troncal
Cano Amaro, Sergio	Acústica	Acústica	4,5	Aprobado	Optativa
Duany Quiala, Veneris	2º Instrumento Piano	Segundo Instrumento	3,0	Notable	Troncal
	Comp.medios elec III	Comp.medios elecIII	4,5	Aprobado	Optativa
	Electrónica en vivo	Proc.en tiempo real	4,5	Aprobado	Optativa
	Análisis music contemp.	Análisis musc.contem	4,5	Aprobado	Optativa
	Reducción de partituras	Reduc. de partituras	4,5	Aprobado	Troncal
Fernández Seda, Ricardo	Creatividad e improv.	Improv. Acompto I	4,5	Notable	Troncal
	Acom.vocal e intrum	Acomt. Vocal e inst I	4,5	Notable	Troncal
Galán Pérez, M ^a . Del Mar	Coro II	Coro II	4,5	Sobresaliente	Optativa
	Historia II	Historia II	9,0	Sobresaliente	Troncal
	Contrapunto	Contrapunto II	6,0	Notable	Troncal
	Tecno. Info. Apl. música	Tec. Trans. Infor.	4,5	Sobresaliente	Troncal
	Metod.invest. musical	Fund. Heurística	4,5	Notable	Optativa
González Segura, Rocío	Creatividad e improv.	Improvisación I	4,5	Aprobado	Troncal
	Acompañamiento	Acompañamiento I	4,5	Aprobado	Troncal
	Reducción Transcripción	Transcripción	4,5	Notable	Troncal
Hernández Iglesias, Ángel	Acústica	Acústica	4,5	Aprobado	Optativa
Hernández Vela, Álvaro	Acústica	Acústica	4,5	Aprobado	Optativa
López López, Víctor	Historia de la Música II	Historia Música II	4,0	Sobresaliente	Troncal
	Análisis II	Análisis II	4,0	Sobresaliente	Troncal
	Sociología y estética	Sociología y estética	4,0	Notable	Troncal
	PAI II	PAI II	3,0	Sobresaliente	Troncal
	Contrapunto y fuga II	Contrapunto y fuga II	6,0	Sobresaliente	Troncal
Marchena Caparros, Daría	Historia I	Historia I	4,5	Notable	Troncal
Marchena Caparros, Daria	Lenguaje Musical	Educación auditiva	4,5	Aprobado	Troncal

	Análisis I	Análisis I	4,5	Aprobado	Troncal
	Practica-armónico contra	Pract.-armónico cont	6,0	Sobresaliente	Troncal
Marín Espinoza, Juan	Historia II	Historia II	4,5	Aprobado	Troncal
	Sociología y estética	Sociología y estética	4,5	Notable	Troncal
	Análisis II	Análisis II	4,5	Sobresaliente	Troncal
	Música de conjunto II	Coro II	4,5	Aprobado	Troncal
	Prac-armonicacontrapunt	Armonia-contra I y II	6,0	Notable	Optativa
	Acústica	Acústica	4,5	Aprobado	Optativa
	Repentización Transpo II	Transposición	4,5	Notable	Troncal
Martínez Delgado, Elena	Historia I	Historia I	4,0	Aprobado	Troncal
	Lenguaje Musical I	Lenguaje Musical I	4,0	Sobresaliente	Troncal
	Análisis I	Análisis I	4,0	Notable	Troncal
	Técnica est, ergonomía	Tec.est, ergonomía	3,0	Notable	Optativa
	PAIP I	PAIP II	3,0	Sobresaliente	Troncal
Martínez Fdez, Abraham					
Martínez Pérez, M ^a . Luz	Música de cámara III	Música de cámara III	6,0	Aprobado	Troncal
	ICPRB III	ICPRB III	4,5	Aprobado	Troncal
Méndez Santos, Fernando	Historia II	Historia II	4,5	Aprobado	Troncal
Moreno Docón, Carlos	Música de conjunto I	Música de conjunto I	6,0	Notable	Troncal
	Lenguaje musical I	Lenguaje musical I	4,0	Notable	Troncal
	Análisis I y II	Análisis I y II	4,0	Aprobado	Troncal
	PAIP I	PAIP II	3,0	Sobresaliente	Troncal
	Acústica	Acústica	4,5	Aprobado	Optativa
Moreno Muñoz, Carmen	Historia I	Historia I	4,5	Notable	Troncal
	Lenguaje musical	Educación auditiva I	4,5	Notable	Troncal
	Análisis I	Análisis I	4,5	Aprobado	Troncal
	Prac-armónico contrapu	PAC	6,0	Notable	Optativa
Muñoz Retamero, Ángel	Historia II	Historia II	4,5	Aprobado	Troncal
Muñoz Retamero, Ángel	Análisis II	Análisis II	4,5	Notable	Troncal

Ortega Sierra, José Vicente	Análisis I	Análisis I	4,5	Notable	Troncal
	Lenguaje Teoría I	Educación auditiva I	4,5	Notable	Troncal
	PAC	PAC	6,0	Aprobado	Optativa
	Acústica	Acústica	4,5	Notable	Optativa
Pavón Fernández, Raquel	Historia II	Historia II	4,5	Notable	Troncal
	Sociología y Estética	Sociología y estética	4,5	Aprobado	Troncal
	Análisis II	Análisis II	4,5	Notable	Troncal
	PAIP	Piano compl.. I	4,5	Notable	Optativa
	Instrumentos afines	Violín barroco I	4,5	Sobresaliente	Optativa
Pérez Carmona, Noelia	Historia I	Historia I	4,0	Aprobado	Troncal
	Lenguaje Musical I	Lenguaje Musical I	4,0	Aprobado	Troncal
	Análisis I	Análisis I	4,0	Aprobado	Troncal
Pérez López, Paloma	Historia I	Historia I	4,5	Aprobado	Troncal
	Lenguaje Musical I	Educación auditiva I	4,5	Aprobado	Troncal
	Análisis I	Análisis I	4,5	Notable	Troncal
	Música de cámara I	Música de cámara I	4,5	Sobresaliente	Troncal
	PAC	PAC	6,0	Aprobado	Optativa
Román Romero.Mª. Dolores	Historia II	Historia II	4,5	Sobresaliente	Troncal
	Sociología y estética	Sociología y estética	4,5	Aprobado	Troncal
	Análisis II	Análisis II	4,5	Notable	Troncal
	PAC	PAC	6,0	Notable	Optativa
Ruiz-Mateos Chamizo, Isabe	Acústica	Acústica	4,5	Aprobado	Optativa
Sánchez Fdez, Mª. Milagros	Historia II	Historia II	4,5	Aprobada	Troncal
	Sociología y estética	Sociología y estética	4,5	Aprobado	Troncal
	Análisis II	Análisis II	4,5	Aprobado	Troncal
	PAIP	Piano comple. I	4,5	Aprobado	Troncal
	Instrumentos Afines	Int al Bombardino I	4,5	Sobresaliente	Optativa
Santaella Morales, Elena	Historia I	Historia I	4,5	Sobresaliente	Troncal
Torres López, Alba Mª.	Análisis II	Análisis II	4,0	Aprobado	Troncal

Valera Casanova, Ángela	Tec. Apli. A la música I	Tec. Apli a la música	3,0	Sobresaliente	Optativa
Viñas Arjona, Julia	Historia II	Historia II	4,0	Notable	Troncal
Viñas Arjona, Julia	Sociología y Estética	Sociología y estética	4,0	Sobresaliente	Troncal