

NONNA NATSVLISHVILI

Procede de una familia de grandes tradiciones musicales. Comenzó sus estudios en Moscú a los 7 años de edad bajo la dirección de famoso profesor A.Fedorchenco, en la escuela "Gnesin". Posteriormente estudia con músicos de reconocimiento mundial como, A Vlasov, D. Shafran, V.Berlinskiy (Cuarteto Borodin), V.Samoletov (música de cámara). Ha obtenido varios premios nacionales e internacionales en prestigiosos concursos de la antigua URS y el extranjero.

En 1978 gana la plaza en la Orquesta de Bolshoi en Moscú, donde participa en varios conjuntos como "Conjunto de Solistas del Bolshoi", "Conjunto de Violoncelistas", y la Orquesta de Cámara de música antigua. Junto a sus compañeros del Bolshoi desarrolla una amplia actividad camerística con el cuarteto de cuerda, recorriendo numerosas ciudades de la URS y el extranjero.

Desde 1991 forma parte de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, donde trabaja actualmente. Como profesora ha impartido clases en diversos cursos de perfeccionamiento (Andalucía, Extremadura, Madrid, Asturias). Desde 2004 forma parte del Cuarteto de Cuerda "Millenium Arts", del cual es miembro fundador.