

Dr. Greg Hamilton

Antes de pasar a formar parte del departamento de música del concordia college, gregory hamilton fue docente en la universidad de Otago en nueva zelanda. Con anterioridad también formó parte del personal docente de la illinois state University, donde formó el ricard piano trio. Durante su estancia en nueva zelanda tuvo una destacada carrera solistica y fue programado regularmente en medios de comunicación, donde el otago daily times le denominó como un “maestro del instrumento”. Ostentó también el cargo de presidente de la asociación de profesores de cuerda de nueva zelanda, formando parte asimismo del jurado del concurso nacional de musica de cámara de este país.

Greg hamilton es miembro fundador de la columbus symphony y ha realizado giras y numerosas grabaciones con la houston symphony. Otros momentos destacados de sus giras son el trabajo con niños necesitados en argentina, apareciendo en retransmisiones en directo en la radio publica de colonia, amen de interpretaciones en las clases magistrales de William pleeth en el aldeburgh festival. También ha participado en los festivales de dei due mondi en italiana, y el de canterbury en inglaterra. Ha sido asimismo cello solista de la spoletto festival orchestra.

Dr. Hamilton recibió su doctorado en musica en la universidad de kansas, lo que resultó en una conferencia-recital sobre los orígenes de la literatura para cello y su interpretación. recibió clases de Bernard greenhouse en la rutgers university, de raya garbousova en la northern illinois universiy y de richard kapuscinski en el conservatorio de oberlin. Sus campos de investigación actuales incluyen la pedagogía del violoncello y la interpretación de repertorio barroco para violoncello. Su ultimo trabajo discografico, “the hollywood cello” incluye obras de compositores de bandas sonoras, y ha sido publicado por el sello soundset Recordings.